



Demeter en Persephone
John Dickson Batten 1865-1932
Olieverf op canvas
Bron afbeelding: Wikimedia

Sinds de neolithische revolutie (10.000 v.Chr.) oftewel de overgang van de jager en verzamelaarscultuur naar een cultuur waarin landbouw en veehouderij steeds meer de norm werden, leefden vee en huisdieren aan de zijde van de mens.

Vee zorgde voor melk en vlees, huisdieren voor gezelschap en soms ook een gevoel van veiligheid. Honden hielden roofwild weg van huis en haard en konden zelfs vee beschermen. Katten vingen muizen en ratten die het graan konden opeten en daarmee ook ziektes die ratten en muizen konden overdragen.



Anubis Egyptische god als
jakhals, god van de dood
en de onderwereld
Bron afbeelding: Wikimedia

In verschillende oude culturen waren dieren een belangrijke inspiratiebron voor kunst welk eveneens deel uitmaakten van het geloof, denk maar aan de Maya's, Azteken, Inca's of de Keltische, Egyptische, Grieks/Romeinse en Assyrische kunst waarin wilde, maar ook gedomesticeerde dieren voorkwamen

Een klein weetje is dat tijdens de opkomst van de neolithische revolutie de organisatie van landbouw en veehouderij, mensen meer vrije tijd hadden voor ambachten en kunst.



Hades rijkt Persephone liefdesdrank:
Detail Attische vaas 440-430 v.Chr.
Bron afbeelding: Wikimedia

Bewital
Unternehmensgruppe
GmbH & Co. KG
Industriestraße 10
D-46354 Südlohn
49(0) 2862 581-400
info@bewital.de
Rosenhaege
Bekeringweg 8
7101 AM
Winterswijk-Kotten
31(0) 06 53 67 39 09
info@rosenhaege.nl
Di t/m zo geopend
11.00 - 17.00 uur

BEWITAL staat voor hoogwaardige diervoeding uit eigen ontwikkeling en productie in Duitsland. Onze producten zijn gebaseerd op waardevolle dierlijke eiwitten en geselecteerde granen van overwegend regionale, duurzame landbouw.

De grote waardering voor natuurlijke grondstoffen, vruchtbaarheid en de hechte verbinding met de natuur kenmerkt niet alleen onze recepten, maar staat centraal in de gehele bedrijfsfilosofie.

De inspiratie voor het kunstwerk zijn verschillende scenes uit het Oud-Griekse (800-50 v.Chr.) mythologie/verhalengoed waarin landbouw/veehouderij en zelfs een huisdieren voorkomen.