

Verhaal in een notendop

Demeter had samen met Zeus een dochter Persephone genaamd. Persephone ging naar een bloemenveld om bloemen plukken voor een krans. Uit het niets scheurde de aarde open en kwam Hades met zijn paarden bespannen wagen naar boven en ontvoerde Persephone naar de onderwereld.

Ondertussen zocht Demeter overal naar haar dochter en was ze overweldigd door verdriet. Eindelijk verried de alziende Helios de verblijfplaats van Persephone. Demeter was intens verdrietig en waardoor alle oogsten mislukten en daaropvolgend hongersnoden ontstonden.

Toen het te erg werd vroeg Zeus zijn broer Hades om Persephone terug te geven aan Demeter. Hades stemde toe, maar gaf Persephone granaatappel met daarin een liefdesdrankje, zodat ze altijd vrijwillig bij hem terug zou keren. Zo kwam het dat Persephone twee derde deel van het jaar bij haar moeder was waarin alles kon bloeien en rijp werd en de rest van het jaar naar Hades terugkeerde. Hades had ook een "huisdier" Kerberos genaamd.

Hades rooft Persephone: Gian Lorenzo Bernini.
Marmer 1921-1922
Bron afbeelding: Wikimedia

De zogenaamde hellehond bewaakte de ingang van de onderwereld. In de mythologie wordt Kerberos voorgesteld met twee koppen, maar ook wel met vijftig tot honderd waarbij zijn staart overgaat in een slang.

Detail van Herakles en hellehond Kerberos:
Griekse Attische vaas 520 v.Chr.
Bron afbeelding: Wikimedia



Rosenhaege zandsculpturen 2025



Hoofdsponsor
BEWITAL
Unternehmensgruppe

Hoogwaardige diervoeding uit eigen ontwikkeling
en productie in Münsterland

presenteert u het klassieke verhalengoed
van Demeter - Griekse godin van de landbouw

Ontwerp en uitvoering in zand door

Helena Bangert op Rosenhaege

