

Layali Alawad, Ulla Amberg, Anne Benezeder, Beatrix von Bock, Gabriele Maria Corsten, UTA Göbel-Groß, Dorine Hulshof, Gertrude Kraft, Edith van Loo, Maynie Malan, Mia Meijers, Kirsten Müller-Lehnen, Monika Petschnigg, Danielle Posthumus, Renée Sieben, Mirjana Stein-Arsic, Marlou Vossen, Susanna Soro-Weigand, Christel Wermuth, Ans Westdorp-Klinkers

## PROJEKTE (Auswahl)

- 2008 Kunstfelder im Indeland
- 2009-2013 ROUGE NOIR . 15 Jahre . Aachen, Geldrop-NL, Eupen-B + Huy-B
- 2011 FACE to FACE . Aula Carolina Aachen + Artisphere, Arlington-USA
- 2014 anno MMXIV - Carla Magna · 20 Jahre
- 2017 Frau M. aus A. · Aachen + Arradon-F
- 2019-2020 MYIDENTITIES · 25 Jahre, Aachen / Eupen-B / Valkenburg-NL / Urmond-NL
- 2023 ET VOUS, VOTRE COULEUR? · Chateau de Waroux, Ans-B
- 2023-2024 grenzüberschreitung · Museum Vieille Montagne, Kelmis-B
- 2024 CHERISH yesterday · DREAM tomorrow · LIVE today 30 Jahre



# A ROOM OF ONE'S OWN

Virginia Woolf

dreieck.triangle.driehoek  
Positionen kulturschaffender Frauen





Frauen im Rampenlicht, Kunst im Fokus, Kreativität und Selbstaussdruck, akademische Ausbildung als Selbstverständnis. Seit wann wird Frauen Raum für individuelle kreative Berufswege zugebilligt?

Mit "A Room of One's Own" fordert die Schriftstellerin Virginia Woolf 1929 Frauen auf, Anspruch auf eigene Räume zu erheben, auf finanzielle Unterstützung und Zeit. - Nur in einem eigenen geschützten Raum können kreative Prozesse beginnen: das Erdenken, Ausprobieren, Sich-Annähern an Themen - Mut gehört dazu, Experimentieren, Neu-Denken, die Abgrenzung gegenüber Ansprüchen von außen, um ein individuelles künstlerisches Statement zu visualisieren.

Seit 30 Jahren präsentieren die Künstlerinnen der euregionalen Gruppe grenzüberschreitende Kunstprojekte. Themen erarbeiten, Räume in Besitz nehmen, Organisation und Umsetzung in Bezug auf den gegebenen Raum bilden ein enges Geflecht. Am Ende steht die kollektive Präsentation, gibt Anregung und Impuls in die Öffentlichkeit und erzählt von ihrer Sicht auf Leben und Welt.

Führungen: Samstag, 8.3. 13.00 Uhr  
Sonntag, 16.3. 12.00 Uhr

Abschluss: Sonntag, 30.3. 15.00 Uhr KUNSTGENUSS,  
Beiträge zur Erweiterung der Schaffenskraft



Zur Eröffnung der Ausstellung

## A Room of One's Own

Virginia Woolf

**Positionen kulturschaffender Frauen  
der Gruppe dreieck.triangle.driehoek**

**am Freitag, 7. März 2025, um 18.00 Uhr im Hexenturm,  
Walramplatz, 52428 Jülich laden wir Sie und Ihre Freunde  
recht herzlich ein.**

Beiträge: Jessica Fischer,  
Gleichstellungsbeauftragte der Stadt Jülich  
im Gespräch mit Kirsten Müller-Lehnen  
Dr. Dirk Tölke, Kunsthistoriker

**Der Fahrstuhl kann zur Vernissage benutzt werden.**

Ausstellungsende:  
Sonntag, 30. März 2025

Öffnungszeiten:  
Samstag 11 - 17 Uhr • Sonntag 11 - 17 Uhr