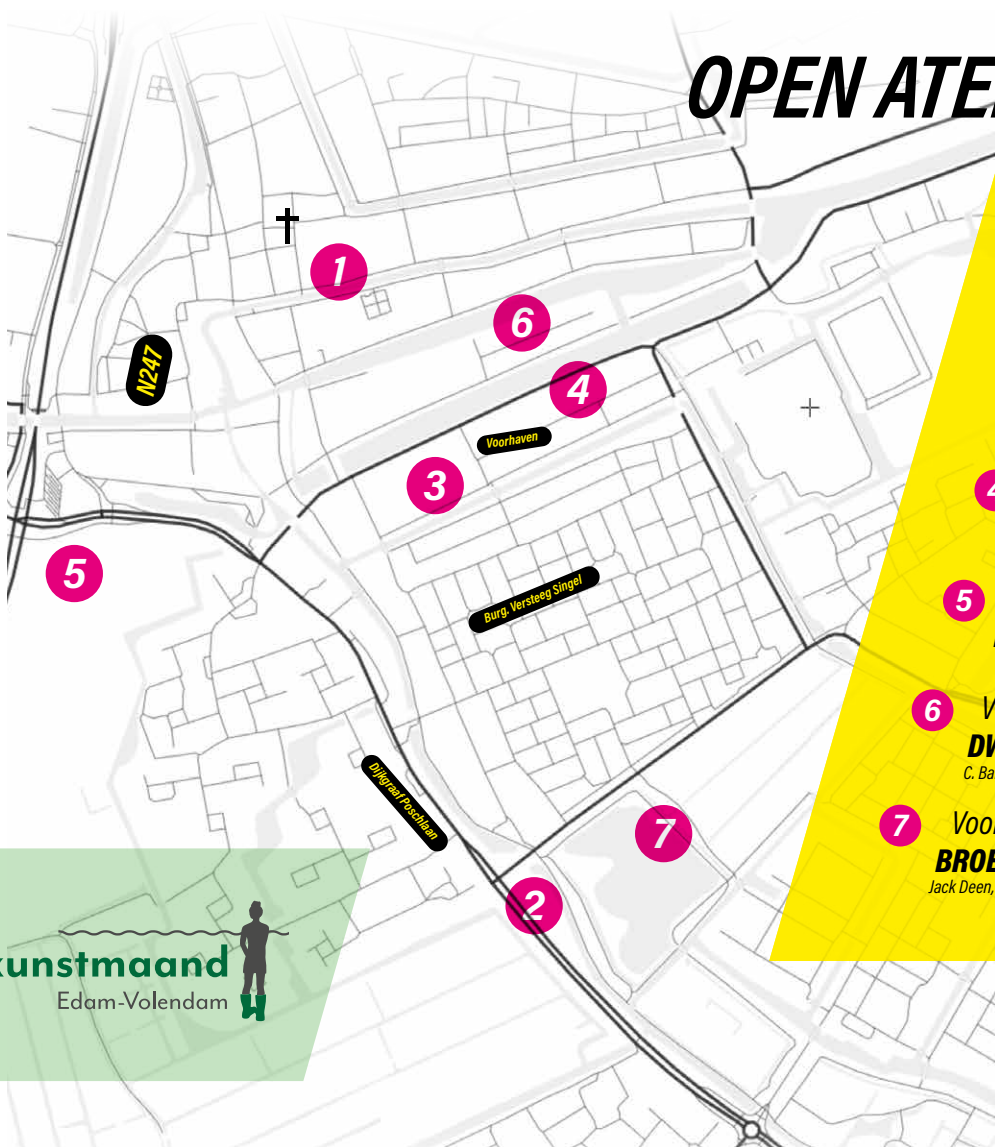


# dwarse edammers

## OPEN ATELIER ROUTE

12 & 13 oktober 12:00 – 17:00 uur

### OPEN ATELIER ROUTE



1 Bierkade 4, Edam  
**GEA KARHOF**

2 Jacob Tonissenstraat 1  
**ANNEKE PEERBOOM**

3 Gevangenpoortsteeg 11  
**RENÉ VAN TOL**

4 Heerenstraat 3  
**ANNEMARIE ABCOUWER**

5 Groot Westerbuiten 29, Edam  
**LEEN FLEURIOT**

6 Voorhaven 129  
**DWARS**  
C. Barton van Flymen, Doris Pappenheim, Peke Kuiken

7 Voormalig sporthal de Piramide  
**BROEDPLAATS DE BROEDERIJ**  
Jack Deen, Marian van Ewijk, Bianca Vos, Donna Schilder, Nathalie Snip, Evert Jan Guijt



# dwarse edammers

## OPEN ATELIER ROUTE

Neem een kijkje in de keuken van Dwarse Edammers! Diverse ateliers en werkplaatsen in Edam openen een heel weekend hun deuren.

kunstmaand  
Edam-Volendam

**Gea Karhof**  
Bierkade 4, Edam

*Handgekleurde etsen met bladgoud*



"Mijn jeugdhelden komen veelvuldig voor in mijn werk. Superman, Batman, Wonder Woman en Mickey Mouse figureren moeiteloos naast personen uit de wereldgeschiedenis. Tijden en culturen vermengen zich vanuit de gedachte dat we - ondanks onze verschillen - vooral verbonden zijn met elkaar. Op de recente ets 'Evolutionair avontuur' zien we naast de Homo sapiens ook Elvis Presley en Grace Jones."

**Anneke Peereboom**  
Jacob Tonissenstraat 1, Edam

*Schilderijen*



"Sandberg (1897 - 1984) een van mijn helden in de Nederlandse kunstgeschiedenis. Tijdens de oorlog redde hij, samen met anderen, kunstwerken van de vernietiging door de nazi's. Na de oorlog transformeerde hij het Stedelijk Museum tot een internationaal centrum voor moderne kunst, waar ook industriële vormgeving, fotografie en grafische vormgeving een prominente plaats kregen."

**René van Tol**  
Gevangenpoortsteeg 11, Edam

*Grafiek, tekeningen en schilderijen in olieverf*



"Mijn werk richt zich vooral op verhalende thema's. Ik laat mij voornamelijk inspireren door verhalen uit de bijbel en de Griekse mythologie. Maar ook thema's uit het dagelijks leven spelen een rol. Mijn stijl van werken is ondergeschikt aan het gene dat verhaald wordt."

**Annemarie Abcouwer**  
Heerenstraat 3 Edam

*Schilderijen en tekeningen*



"Onderzoek naar hoe onze contacten veranderd zijn door social media, is nog steeds na jaren mijn inspiratiebron. Helden zijn diegenen die naast alle digitale contacten de fysieke contacten belangrijk blijven vinden of daar oog voor hebben. De fysieke werkelijkheid versus digitale schijn."

**Leen Fleuriot**  
Groot Westerbuiten 29, Edam

*Straatfotografie*



"Mijn missie: met een naïeve blik te kijken naar het moment. Om zo een authentiek beeld te geven. Ik laat graag ruimte voor eigen interpretatie. Camera mee en gaan, de wereld vol leven en contrasten vastleggen. Voor mijn serie 'Let's go to the beach' heb ik mij laten inspireren door het moment en neem ik de kijker mee terug in de tijd."

**Dwars Voorhaven 129, Edam**

**Doris Pappenheim**

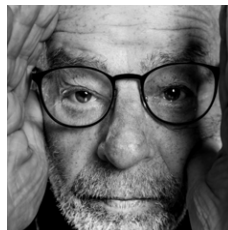
*Marmereen beelden*



"Het creëren van zachte, vrouwelijke vormen uit hard marmer is voor mij een avontuur. Mijn inspiratie vind ik in de natuur en het vrouwelijk lichaam. Met een elektrische diamantzaag en pneumatische hamer vorm ik het marmer, waarna ik de beelden met de hand afwerk. Ik bewonder de oude Grieken en Romeinen, die zonder deze hulpmiddelen gedetailleerde figuren maakten."

**C. Barton van Flymen**

*Fotografie*



"Geïnspireerd door iconische fotografen als Henri Cartier-Bresson en Ed van der Elsen, streef ik ernaar om het juiste moment vast te leggen. Cartier-Bresson's concept van 'the decisive moment' en Van der Elsen's vermogen om op het juiste moment beelden te creëren onder alle omstandigheden zijn belangrijke inspiratiebronnen voor mij."

**Broedplaats de Broederij**  
voormalig sporthal de Piramide  
Langemeerstraat, Edam

Maak in de Broederij kennis met de verschillende technieken. Ook leuk voor kinderen!

**Jack Deen (Jacob D. Edward)**

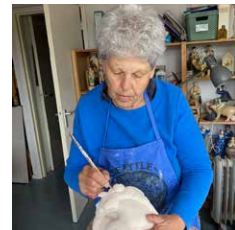
*Schilderen - Deuren geschilderd op deuren*



"Normaal ben ik muzikant. Schilderen is nieuw voor mij. Ik trek als kunstrijker snel naar Salvador Dalí. Ik haal veel inspiratie uit het brede spectrum van kunst dat hij heeft nagelaten. De werken die ik momenteel maak zijn geïnspireerd op de manier waarop Dalí zijn eigen museum heeft ontworpen en gecoördineerd."

**Marian van Ewijk**

*Keramik*



"1948 is mijn geboortjaar. Aan de academie voor beeldende vorming leerde ik figuren boetseren en holle figuren te maken en glazuren. Heidi Daamen met haar poëzie en Adri Baarspul met haar krachtige vormen en mooie glazuren inspireren mij. Ik zie hun sporen in mijn werk en merk nog hun invloed. Mijn keramik is rond 30 cm."

**Bianca Vos**

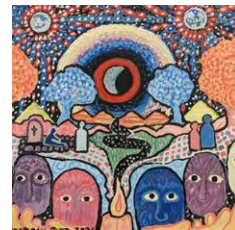
*Textiel*



"Mijn inspiratie kan van alles zijn. De natuur, mensen maar bijvoorbeeld ook muziek. Ook laat ik me inspireren door kunsthelden vanuit de textielkunst zoals Claudy Jongstra (vilt) en Sheila Hicks (weven). Door naar deze helden te kijken en hun werk te observeren leer ik heel erg veel."

**Evert Jan Guijt**

*Schilderijen*



"Mijn kunstheld is voornamelijk Vincent van Gogh. Zijn kleurrijke palet trekt me heel erg aan. Zelf teken en schilder ik over het hiernamaals, wat een terugkerend thema is in mijn werk. Mooie momenten om te delen. Van Gogh is een heuse inspiratiebron waar ik telkens naar terugkeer."

Ook in de Broederij: Nathalie Snip (verschillende technieken) en Donna Schilder (schilderijen).

Ook in Dwars: Peke Kuiken (schilderijen).