



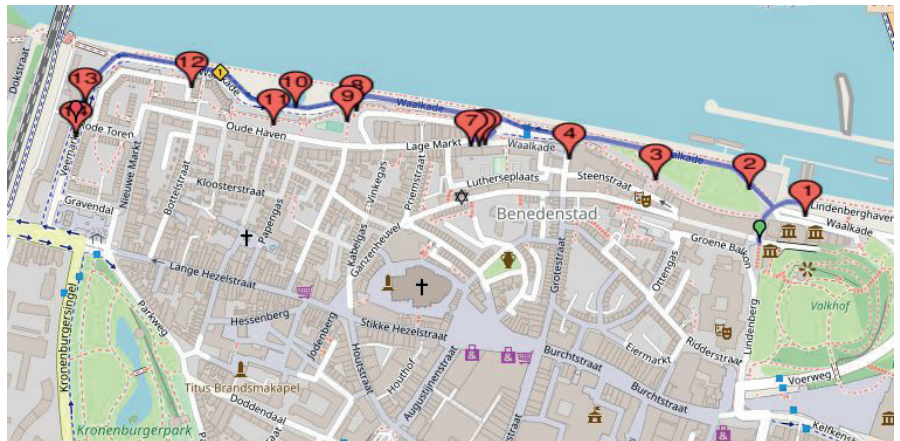
Waalkaderoute

1 km

U loopt langs de Waalkade waar diverse kunstwerken staan. De route loopt van oost naar west over de kade, houd de Waal rechts van u en de waterkeringmuur links, dit is de muur die het water tegenhoudt als het bij hoog water de kade op komt.

De route start onderaan de Veerpoorttrappen, de trappen die van cultuurhuis Lindenberg in het centrum naar beneden gaan. Links van de trappen ziet u op de zijwand van het casino het geschilderde levensverhaal van Theophanu. Rechts ziet u de Bastei, het museum voor natuur- en cultuurhistorie. Deze bevindt zich in de verbouwde zestiende-eeuwse Stratemakerstoren. Dit museum is zeker een bezoek waard, zowel om de collectie als om de architectuur.

Als start van de kunstroute loopt u aan de kade een klein stukje naar rechts richting de haven. Hier vindt u het zilveren beeld De Kaaijsjouwer.



Verder lopend passeert u passagiersboten die hier regelmatig aanleggen. U nadert het kruispunt met de Grotestraat; van oudsher de verbindingsweg tussen Waalkade en het centrum van de stad. Via deze weg brachten de warmoezeniers uit Lent via het pontje over de Waal hun koopwaren naar de Grote Markt.

Hier is een doorgang in de waterkeringmuur. Hier bevinden zich de twee reliëfs van Ed van Teeseling.



Kunstenaar: Margriet Hovens en Willem Muijs
titel: de Kaaijsjouwer
jaartal: 2020
plaats: bij ingang Waalhaven (1)



kunstenaar: Ed van Teeseling
titel: Twee reliëfs
jaartal: 1982
plaats: onderaan de Grotestraat (4)

Vanaf hier ziet u langs de gehele Waalkade de Walk of Waste. Alle afvalbakken langs de kade zijn door kunstenaars omgevormd tot unieke kunstobjecten. Loop terug en zie onderaan de brede trappen het baken aan de rivier, de sculptuur van Ari Berkulin.

De volgende doorgang in de muur, die bij de rotonde, loopt naar de Lage Markt. De muur wordt gemarkeerd door een beeld van Ed van Teeseling: Vrouw uitkijkend over water.



kunstenaar: Ari Berkulin
titel: Sculptuur
jaartal: 1995
plaats: ter hoogte van het Holland Casino (2)



kunstenaar: Ed van Teeseling
titel: Vrouw uitkijkend over water
jaartal: 1982
plaats: bij de Lage Markt (5)

Loop de Waalkade verder af. Deze helft van de kade is de afgelopen jaren vernieuwd. Als bekroning van de nieuwe Waalkade is het beeld 'De Waterwolf' geplaatst op het grasveld dat u passeert.

Loop door de doorgang en zie dat aan beide kanten bovenop de muur, drie vormen in de waterkeringmuur zijn verwerkt. Het zijn drie muursculpturen van de kunstenaar Ben van Pinxteren.



kunstenaar: Paul Keizer en Albert Dedden
titel: De Waterwolf
Jaartal: 2020
plaats: ter hoogte van het Besienderhuis (3)



kunstenaar: Ben van Pinxteren
titel: Drie muursculpturen
jaartal: 1982
Plaats: doorgang Achter de Vismarkt (6)

Passeer de doorgang en ga meteen rechts het hoekje om de trap op, u ziet op de uiteinden van de lage muurtjes een set van twee sculpturen van deze zelfde kunstenaar.



kunstenaar: Ben van Pinxteren
titel: Twee muursculpturen
jaartal: 1982
plaats: Achter de Vismarkt (7)

Loop terug en vervolg de kade. De waterkeringmuur maakt al snel een scherpe bocht naar links. De kade wordt hier veel breder. Tegen de muur, voor de trap, ziet u een beeld van een liggende vrouw, het is de 'Wachteres' van Paul de Swaaf.



kunstenaar: Paul de Swaaf
titel: Wachteres
jaartal: 1983
plaats: ter hoogte van de Oude Haven (8)

In de doorgang bovenaan het trapje bevinden zich de muursculpturen van Gerard Bruning.



kunstenaar: Gerard Bruning
titel: Muursculpturen
jaartal: 1982
Plaats: ter hoogte van de Korte Brouwerstraat (9)

Ter hoogte van de volgende doorgang ligt, u kunt het niet missen, het 'Labyrinth' van Klaus van de Locht en Jaap van Hunen. Vanaf de keringmuur heeft u een mooi uitzicht over dit werk dat ligt verzonken in de kinderkoppen van de Waalkade.



kunstenaar: Jaap van Hunen, Klaus van de Locht
titel: Labyrinth
jaartal: 1982
plaats: Waalkade (10)

Tegenover het Labyrinth, op de keermuur, ziet u de marmeren sculptuur van Peter van de Locht, broer van Klaus van de Locht.



kunstenaar: Peter van de Locht
titel: Architectuur der natuur
jaartal: 1983
plaats: ter hoogte van de Oude Haven (11)

Na het Labyrinth maakt de kademuur opnieuw een bocht; hier wordt de kade weer smaller. Bovenop de muur ziet u de Januskop van Ben van Pinxteren.



kunstenaar: Ben van Pinxteren
titel: Januskop
jaartal: 1982
plaats: ter hoogte van Kromme Elleboog (12)

Vlakbij de Januskop bevindt zich een zwarte marmeren plaat met tekst in de keermuur die verwijst naar de hulp door de Nijmeegse bevolking aan tienduizenden Belgische krijgsgevangenen. Deze werden in de periode mei-juni 1940 in mudvolle rijnaken over de Waal vervoerd naar de nazikampen.



kunstenaar: Oscar Goedhart
titel: Twee muursculpturen
jaartal: 1982
plaats: vooraan de Veemarkt (13)

Wandel met de bocht mee en volg aan het einde van de Waalkade, de bocht naar links, deze gaat over in de Veemarkt. In deze bocht, bovenaan de trap naar de brug, ligt het pas volledig opgeknapte zuidelijk landhoofd. Dit Torenmonument is in 1878 gebouwd om de spoorbrug te beschermen en verdedigen. Het bijzondere gebouw heeft zijn derde verdieping en de torenspitsen nu weer terug. Deze waren tijdens de Tweede Wereldoorlog door de Duitsers gedeeltelijk afgebroken om plaats te maken voor afweergeschut. Loop over de Veemarkt en zie in de keermuur twee muursculpturen van Oscar Goedhart.



kunstenaar: Oscar Goedhart
titel: Twee muursculpturen
jaartal: 1982
plaats: vooraan Veemarkt (14)



Tot slot ziet u aan het einde van de keermuur twee afsluitstenen van dezelfde kunstenaar. U bent daarmee aan het einde van de kunstroute gekomen. Vanaf hier kunt u verder lopen naar het einde van de Veemarkt en daar links via het 19de-eeuwse Kronenburgerpark, doorlopen naar het centrum of richting het station.

Meer kunstroutes en een toelichting bij de kunstwerken vindt u op www.nijmegen.nl/kos