

Wederopbouw 1940-1965

vwwijchen.nl



Fietsroute langs wederopbouw monumenten
in de gemeente Wijchen – 41 km



glas- en emallekunst

RAVENSTEIN

Niftrik

Neerloon

Huisseling

Horsessen

Bergharen

Batenburg

Den Hoef

Hernen

Lienden

Neerlangel

Ravenstein

Niftrik

Neerloon

Huisseling

Horsessen

Bergharen

Batenburg

Den Hoef

Hernen

Lienden

Neerlangel

Ravenstein

Niftrik

Neerloon

Huisseling

FIETSRUTE 41 KM

- 1 (startpunt) Krullentoren / VVV Wijchen
- 2 PéGé-woningen
- 3 Woningwetwoningen
- 4 Schutsboom
- 5 Pastorie
- 6 Sint Damianuskerk
- 7 Schoolgebouw (Sint Jozefschool)
- 8 Onderwijzerswoning
- 9 Boerderij De Beiershof
- 10 Boerderijcomplex
- 11 Abri bushalte
- 12 De Kapelberg
- 13 Dubbele Woningwetwoning
- 14 Abri bushalte
- 15 Kippenhok
- 16 Watertoren
- 17 Sint Paschaliskerk
- 18 Voormalige LTS en schoenfabriek
- 19 Woonhuis met praktijkruimte
- 20 Voormalig bankgebouw
- 21 Voormalige ULO-school
- 22 Reliëf Sint Franciscus
- 23 Voormalige burgemeesterswoning

 **Fietsroute**

 **01 Fietsknooppunten**

 **Horeca**

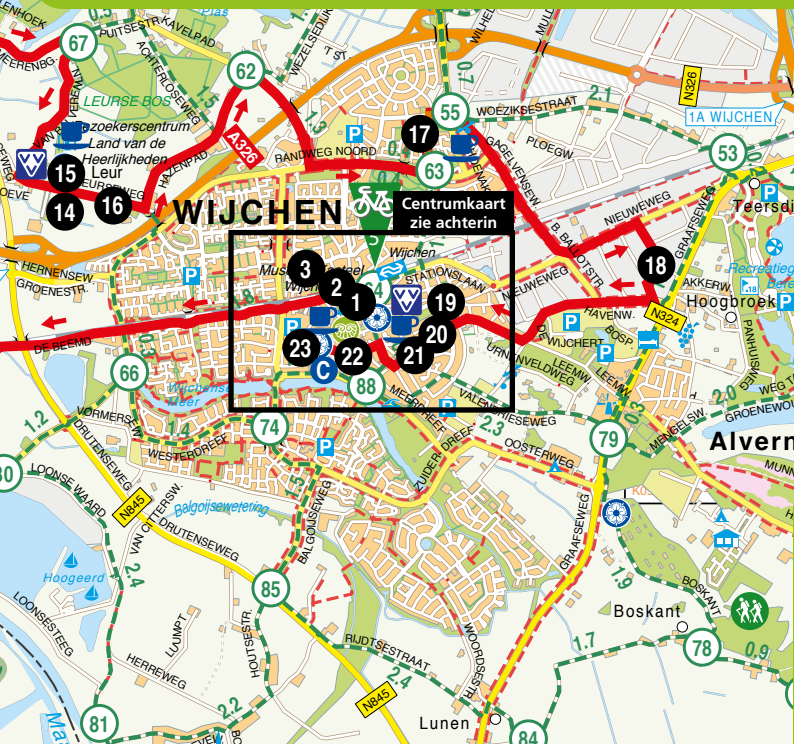
A

 **B Kasteel Hernen** (Zie achterin)

 **C Ruïne Kasteel Batenburg** (Zie achterin)

 **Kasteel Wijchen** (Zie achterin)

 **Spannende Geschiedenis**





In de gemeente Wijchen staan verschillende panden die zijn gebouwd in de tijd van de wederopbouw. Dit is de periode tussen 1940 en 1965. Deze fietsroute voert u langs 23 gebouwen en objecten in Wijchen uit die periode.

De tijd van de wederopbouw

Het woord wederopbouw betekent dat iets opnieuw wordt gebouwd nadat het verwoest is. De wederopbouw in Nederland begon al in 1940 met het "Besluit betreffende de Wederopbouw I" van 21 mei 1940. Deze wet is aangenomen na het bombardement op Rotterdam. De wet maakte het mogelijk dat huizen en wegen die verwoest werden tijdens de oorlog zo snel mogelijk weer opgebouwd konden worden. De wederopbouw van verwoeste dorpen, steden en infrastructuur kwam na de Tweede Wereldoorlog pas echt op gang. Want door de snelle bevolkingsgroei na de oorlog, de babyboom, nam ook de behoefte aan woningen sterk toe.

Twee dominante bouwstijlen

In de tijd van de wederopbouw woedde een felle discussie tussen architecten van twee bouwstijlen, het modernisme en traditionalisme.



64

66

80

86

Volg de fietsknooppunten

Fietsroute Wijchen - Niftrik - Batenburg - Bergharen - Leur - Woezik - Wijchen

Fietsroute langs wederopbouw monumenten



De bouwstijlen van de wederopbouw

Modernisme

Het Modernisme (1920-1960) wordt ook wel Het Nieuwe Bouwen of Functionalisme genoemd. In deze architectuur staat de functie van het gebouw voorop. Het gebruik van de ruimte en het licht is uitgangspunt voor de vorm van het gebouw. Dit sluit aan bij de toenmalige opvatting over gezondheid: mensen hebben veel zonlicht en frisse lucht nodig om gezond te leven en te werken. Kenmerken van het Modernisme zijn:

- Strak en abstract.
- Beton, staal en glas worden als bouw materiaal gebruikt.
- Bouwtechnieken zijn skeletbouw en niet-dragende gevels.
- Platte daken en witgepleisterde gevels zonder versieringen.

Traditionalisme (Delftse School)

Het traditionalisme, een bouwstijl van de Delftse School, geldt in Nederland voor de jaren 1920-1950. Architect Granpré Molière was in die tijd hoogleraar bouwkunde in Delft. Hij had grote invloed op een nieuwe generatie architecten die traditioneel gingen bouwen. Deze architecten zagen niets in de stijl van Het Nieuwe Bouwen.

Kenmerken zijn:

- Bijna alleen maar bakstenen.
- Gevels met kleine ramen en schuine pannendaken (pundak of zadeldak).
- Het gebruik van natuursteen op constructief belangrijke punten.
- De vorm van het gebouw wordt bepaald door de functie. Niet te opvallende, eenvoudige woningen. Openbare gebouwen zijn groot en opvallend.



Shake hands

Na de Tweede Wereldoorlog zijn er architecten die de twee tegenovergestelde stijlen willen verenigen. Dit wordt de shake hands architectuur genoemd. Het is de strakheid en abstractie van het modernisme gecombineerd met traditionele elementen. Een huwelijk tussen beton en baksteen, tussen techniek en vormgeving.

Industriële aanpak

Door de toenemende woningnood is in de periode 1945-1965 geëxperimenteerd met een industriële aanpak van het bouwen. Het was nodig om in korte tijd zoveel mogelijk betaalbare woningen te bouwen. Een voorbeeld hiervan zijn de PÉGÉ-woningen die vernoemd zijn naar het bouwbedrijf van de Wijchense aannemer Piet Guelen. Hij ontwierp een uitgekend bouwsysteem dat grotendeels bestond uit vooraf gefabriceerde elementen (prefab) zodat huizen snel gebouwd konden worden.



Fietsroute de wederopbouw monumenten in Wijchen

Tijdens de fietsroute komt u de hierboven genoemde variatie in architectuur tegen. Met de uitleg in dit boekje hopen we dat u met andere ogen gaat kijken naar de monumenten waar u langs fietst. Wilt u meer weten over de wederopbouw in Wijchen? Meer informatie vindt u in één van de gemeentelijke monumentenboeken.

Veel fietsplezier!



1 Krullentoren VVV Wijchen

Bronckhorstlaan 5, Wijchen

Bouwjaar: 1947

Bouwstijl: invloeden van Delftse School

Architecten: L.H.P. Waterman en

W.K.M. Sluitman

In de volksmond staat deze toren bekend als de 'krullentoren'. Hij maakte oorspronkelijk deel uit van de NV Wijchense Houthandel (Houthandel Roelofs). De toren, eigenlijk een silo, diende als opslagplaats voor restmateriaal zoals zaagsel en houtkrullen. In 1962 werd het terrein door brand verwoest. De toren bleef echter gespaard. Na de brand werd op het terrein een brandweerkazerne gebouwd. De toren werd tegelijkertijd verbouwd en kreeg een nieuwe functie. Er werden brandslangen in te drogen gehangen. In 2007 werd de brandweerkazerne gesloopt en vervangen door nieuwbouw. De Krullentoren bleef bewaard als industrieel erfgoed. In de Krullentoren zijn nu VVV Wijchen en kantoorplekken gehuisvest.



*Fiets richting knooppunt **(64)**, gelegen bij NS station Wijchen. U komt langs de molen. Op de rotonde slaat u linksaf. Sla vervolgens rechtsaf naar de Passeweg. Hier ligt een spoorwegovergang voor fietsers. Aan de linkerkzijde vindt u de PéGé-woningen.*

2 PéGé-woningen

Passeweg 30 t/m 40 even, Wijchen

Bouwjaar: 1957

Bouwstijl: Prefab

Architecten: W.K.M. Sluitman en H.J. Rijcken



Deze woningen zijn de eerste exemplaren die volgens het zogenaamde PéGé-systeem zijn gebouwd. De PéGé-woningen konden dankzij de voorgefabriceerde delen in één dag in ruwbouw worden neergezet. PéGé-woningen bevatten veel hout en relatief weinig steen. Binnen twee weken konden de woningen kant-en-klaar worden opgeleverd. De schaarste aan bouwmaterialen als dakpannen en baksteen droegen bij aan de ontwikkeling van dit bouwsysteem.



Fiets verder en sla linksaf naar de Passedwardsstraat. Hier liggen de woningwetwoningen.



3 Woningwetwoningen

**Passedwardsstraat 6 t/m 20 even,
49 t/m 67 oneven, Wijchen**

Bouwjaar: 1939-1941

Bouwstijl: traditionalistische stijl van
Delftse School

Architect: W.K.M. Sluitman

Deze woningen werden in het kader van de Woningwet met Rijkssubsidie gebouwd om mensen met een lager inkomen toch een fatsoenlijke huurwoning te kunnen bieden. De woningen die u hier ziet, zijn kenmerkende voorbeelden van de sociale woningbouw op het Gelderse platteland uit de jaren 1940-1955. In deze jaren werd het ambachtelijke belangrijker gevonden dan een snelle productie van woningen zoals midden jaren 50. U ziet duidelijk het verschil in bouwstijl met de PéGé-woningen. Kenmerkend voor deze woningwetwoningen zijn de relatief ruime achtertuinen. Deze waren nodig om bewoners zelf in de eerste levensbehoeften te laten voorzien. Zo konden zij er een moestuintje hebben of kippen houden.



Fiets verder tot aan de Klapstraat. Hier gaat u linksaf. Vervolgens steekt u het spoor weer over en gaat u rechtsaf op het fietspad langs het spoor en de Stationslaan. Na het oversteken van de Randweg komt u op De Beemd uit. Volg de weg. Op de T-splitsing gaat u linksaf (Lagestraat). Vervolgens slaat u rechtsaf de Dorpsstraat in en de tweede linksaf (Gildeplein). Hier staat de Schutsboom.

4 Schutsboom

Gildeplein, Niftrik

Bouwjaar: 1948

Architect: onbekend

De schutsboom van het Sint Damianusgilde staat net buiten het herbouwde deel van het dorp. De schutsboom wordt gebruikt voor het jaarlijkse vogelschieten. De bedoeling is om een houten vogel van een hoge schietpaal (de schutsboom) af te schieten. Dit kan met de buks, kruisboog of handboog gebeuren. Degene die de vogel van de schutsboom schiet, wordt de nieuwe koning. De gerestaureerde schutsboom is vanwege zijn cultuurhistorische waarde op de gemeentelijke monumentenlijst geplaatst.



Fiets verder en sla linksaf (Gildestraat) en rechtsaf (Kerkstraat). Op huisnummer 13 ligt de Pastorie.



5 Pastorie

Kerkstraat 13, Niftrik

Bouwjaar: 1941

Bouwstijl: Delftse School

Architect: F. Schütz

Dat de pastorie van de Sint Damianuskerk tot de voornaamste panden in het dorp behoort, blijkt uit de rijke uitvoering ervan in vergelijking met de andere in de jaren veertig gerealiseerde woonhuizen. De voorgevel heeft een sierlijk klokvormig dakhuisje met ingezwenkte top (u ziet het boven de deur), bekroond met siersmeedwerk. Samen met de kerk, waarmee de pastorie via een gang is verbonden, vormt het pand een belangrijk onderdeel in het dorpsbeeld in Niftrik.



Fiets verder naar de kerk.



6 Sint Damianuskerk

Kerkstraat 11, Niftrik

Bouwjaar: 1941

Bouwstijl: Delftse School

Architect: F. Schütz



Scan deze QR-code met uw smartphone en kom nog meer te weten over dit monument of kijk op mijngelderland.nl.

De kerken van Niftrik werden zwaar getroffen aan het begin van de Tweede Wereldoorlog. In 1940 gaf het Nederlandse opperbevel opdracht de neogotische kerk en toren te slopen om geen Duits vuur aan te trekken. Het is opmerkelijk dat in 1941 al begonnen werd met de bouw van een nieuwe kerk. In de vormgeving zijn diverse klassieke kerkbouwmotieven verwerkt, die op speelse wijze nieuw zijn toegepast. Zo is de plaats van de kerktoeren bijzonder. Zij is niet in het verlengde van het schip geplaatst wat gebruikelijk is. De toren is op de hoek neergezet, met een laag rond traptorentje tegen de westgevel. De nieuwe kerk werd gewijd aan Sint Damianus.



Fiets verder naar het schoolgebouw op huisnummer 9.

7 Schoolgebouw (Sint Jozefschool)

Kerkstraat 9, Niftrik

Bouwjaar: 1950

Bouwstijl: Delftse School

Architect: E. Nijsten

De kleine Sint Jozefschool was oorspronkelijk een schoolgebouw met twee klaslokalen. De klaslokalen kregen een houten vloer net als de spreekkamer. De school wordt met de kerk verbonden door middel van een lage gemetselde muur.



Fiets verder naar de onderwijzerswoning op huisnummer 5.

8 Onderwijzerswoning

Kerkstraat 5, Niftrik

Bouwjaar: 1942

Bouwstijl: traditioneel

Architect: F. Schütz



Het kerkbestuur gaf opdracht voor de bouw van de onderwijzerswoning. Hiermee liep het vooruit op de nieuwbouw van de school naast de kerk (zie nr. 7). In de robuuste bakstenen gevels, gemetseld in een 'wild verband', bevinden zich vensters met historische ramen met roedeverdeling (een verdeling in de ramen door middel van houten latjes) en houten luiken.



Fiets verder en sla linksaf (Dorpsstraat) en ga direct rechtsaf op de Maasbandijk richting knooppunt 87 - 69.

Tussen knooppunt 87 en 69 ligt aan de rechterzijde boerderij De Beiershof. Om de boerderij goed te kunnen zien neemt u de zijweg.

9 Boerderij De Beiershof

Maasbandijk 66, Niftrik

Bouwjaar: 1940

Bouwstijl: Delftse School

Architecten: B.W.A. Goddijn en W.K.M. Sluitman

Aan het begin van de oorlog in mei 1940 is de oude boerderij De Beiershof verloren gegaan. Vrij snel daarna vond de wederopbouw plaats. De boerderij is een zeer goed voorbeeld van het traditionalisme om het monumentale en historische karakter van het oude boerenerf in ere te herstellen.



Vervolg uw route richting 69. Sla rechtsaf naar Lienden

(Ruffelseweg) en ga op de Y-splitsing linksaf. Aan de rechterzijde ligt op Liendensestraat 9 een boerderijcomplex.





10 Boerderijcomplex

Liendensestraat 9, Batenburg

Bouwjaar: 1947-1948

Bouwstijl: Delftse School

Architect: H. van Heumen

Dit boerderijcomplex bestaat uit een vrijstaand woonhuis en twee schuren. Één schuur dateert uit de eerste jaren van de Tweede Wereldoorlog. De andere schuur is een eenvoudige noodschuur uit de naoorlogse jaren. Het complex is een goed voorbeeld van een kleinschalig gegroeid agrarisch bedrijf waarin de naoorlogse ontwikkelingen in de boerderijbouw goed afleesbaar zijn. Vóór de Tweede Wereldoorlog bevonden woon- en stalgedeelte zicht onder één dak. Kenmerkend voor de moderne naoorlogse boerderij is dat iedere functie is ondergebracht in een zelfstandig gebouw.



Fiets verder naar de Maasbandijk. Vervolg de route via (69) - (73). Om bij de Abri bushalte te komen fietst u verder naar knooppunt (56). Onderweg ligt de bushalte (2 kilometer, heen en terug).

11 Abri bushalte

Maasdijk (ongenummerd), Batenburg

Bouwjaar: ca. 1955

Bouwstijl: modernisme

Architect: onbekend

Een verrassend detail in de regionale ontwikkeling van het openbaar vervoer is de abri in Batenburg. Dit gemeentelijk monument is qua bouwstijl vergelijkbaar met het bushokje in Leur (zie nr. 14). In 1957/58 bediende vervoersmaatschappij de Zuidooster buslijn 24. De bus reed één keer per twee uur van Nijmegen via Wijchen en Leur naar Batenburg en weer terug naar Nijmegen.



Fiets terug naar (73). U fietst nu richting Bergharen via (70) - (36) - (92) - (91) - (89) - (90). Voor knooppunt (90) ligt de Kapelberg achter de molen.



12 De Kapelberg

Molenweg 55, Bergharen

Bouwjaar: 1945-1947

Bouwstijl: traditioneel

Architecten: H.A. van Oerle en J.J. Schrama

De kapelberg is een oude gebedsplaats waar tot de 17e eeuw een oude kapel met een Pietà (Maria met de gestorven Christus op schoot) heeft gestaan. Toen rond 1600 het protestantisme aan het gebied werd opgelegd, verviel de gebedsplaats. Van de kapel bleef alleen de daarbij staande lindeboom over. De Pietà werd veilig opgeborgen en staat tegenwoordig in de Sint Annakerk in Bergharen. Direct na de Tweede Wereldoorlog startte de bouw van een nieuwe kapel waar nu een replica van de Pietà in staat. De veelhoekige bakstenen kapel is een uitstekend voorbeeld van vroeg naoorlogse traditionalistische architectuur. Aan weerszijden van de kapel staan huisjes voor het branden van devotielichtjes.



Scan deze QR-code met uw smartphone en kom nog meer te weten over dit monument of kijk op mijngelderland.nl.



Fiets via knooppunt 90 verder richting 72. Tussen knooppunt 90 en 72 ligt een dubbele woningwoning.



13 Dubbele Woningwetwoning

Dorpsstraat 53-55, Bergharen

Bouwjaar: 1948

Bouwtijl: Delftse School

Architecten: H.A. van Oerle en J.J. Schrama

Deze dubbele woningwetwoning is gebouwd in het hart van het dorp Bergharen en staat tegenover de Sint Annakerk. Dit type woning is vergelijkbaar met de woningwetwoningen die u bij huisnummer 3 hebt gezien.



Fiets via 72 - 71 - 68 - 67 - 66. Tussen knooppunt 67 en 66 ligt vlak na Leur aan de linkzijde een abri bushalte (tegenover huisnummer 8).

14 Abri Leur

Leurseweg (tegenover huisnummer 8), Leur

Bouwjaar: 1955

Bouwtijl: modernisme

Architect: onbekend



Dit voormalig wachthuisje voor de bus is een bijzonder goed en gaaf bewaard voorbeeld van een bushokje uit de tijd van de wederopbouw. Het gebruik van grint-betonnen systeembouw-elementen was destijds nieuw en zorgde voor een snelle en kostenbesparende realisatie. De halte is van groot belang als tastbare herinnering aan de versnelde opkomst van het openbaar vervoer na de Tweede Wereldoorlog.



Aan de overzijde ligt een kippenschuur (achter huisnummer 8).

15 Kippenhok

**Leurseweg (achter
huisnummer 8), Leur**

Bouwjaar: 1936

Bouwstijl: traditioneel

Architect: onbekend



Op enige afstand van het boerderijcomplex bevindt zich tamelijk geïsoleerd in de omgeving een karakteristieke kippenschuur. De schuur heeft een asymmetrisch zadeldak. De dakranden van de zijgevels hebben uitkragend metselwerk.



Fiets verder richting (66). Rechts ligt de Watertoren.



16 Watertoren

Leurseweg 12, Leur

Bouwjaar: 1958-1960

Bouwstijl: modernisme

Architecten: H. Brouwer
en J. Deuvorst

Deze 40 meter hoge watertoren is één van de bekendste in Nederland. De toren is een voor Nederland zeldzaam voorbeeld van een watertoren met een kegelvormig reservoir. Het reservoir heeft een inhoud van 800 m³. De architecten kozen voor een kegelvormig reservoir in plaats van de meer gebruikelijke cilindervorm omdat dit zorgde voor een gunstiger spanningsverloop. De watertoren is tegenwoordig niet meer in bedrijf.



Fiets verder en sla voor de snelweg (A326) linksaf (Hazepad). Bij knooppunt (62) volgt u de knooppunten (63) - (55). Tussen knooppunt (63) en (55) ziet u de Sint Paschaliskerk aan uw rechterhand.



17 Sint Paschaliskerk

Woeziksestraat 324-326 Woezik

Bouwjaar: 1939

Bouwtijl: Delftse School

Architect: H.C. van de Leur



Scan deze QR-code met uw smartphone en kom nog meer te weten over dit monument of kijk op mijngelderland.nl.

In 1934 gaf de bisschop toestemming om een bij-kerk te bouwen in Woezik. De hulpkerk was gereed in 1939 en bood plaats aan 300 kerkgangers. Het was een uiterst somber gebouw. Omdat het aantal gelovigen toenam, moest er een nieuwe kerk komen. In 1954 werd die aanbesteed. Door allerlei problemen, onder andere harde winters, duurde de grootschalige herbouw lang. De kerk met pastorie en de naastgelegen begraafplaats en de Mariakapel zijn beschermde monumenten.



Vervolg uw route richting knooppunt 55. Ga rechtdoor op de rotonde en ga direct rechts de Gagelvenseweg op. Deze gaat over in de Buijs Ballotstraat. Ga de rotonde links de Nieuweweg op en neem de derde rechts (Industriepark). Aan de rechterzijde ligt op huisnummer 8 de voormalige LTS en schoenfabriek.

18 Voormalige LTS en schoenfabriek

Industriepark 8, Wijchen

Bouwjaar: 1951-1954

Bouwtijl: shake hands

Architect: Openbare Werken/

Bouw- en Woningtoezicht



Deze voormalige fabriekshal en school werd gebouwd door de gemeente Wijchen. Het gebouw heeft duidelijk een industrieel karakter en was in eerste instantie bedoeld als tijdelijke huisvesting voor de Lagere Technische School. Hierna kreeg het gebouw de uiteindelijk bedoelde bedrijfsmatige bestemming. De architectuur van dit fabrieksgebouw is kenmerkend voor veel fabrieksgebouwen uit de tijd van de wederopbouw. De architectuur bestaat uit een functionele helderheid in opbouw en een evenwichtige maatvoering. Er is slechts één bouwlaag toegepast.



Fiets verder en sla rechtsaf (Simon Stevinstraat). Vervolgens linksaf (Christiaan Huygenstraat). Aan het einde van de weg rechtsaf (Havenweg). Sla op de splitsing linksaf om op de Havenweg te blijven. Sla weer linksaf het Sint Jorispad (fietspad) op. Op de Leemweg gaat u rechtsaf. De weg gaat over in de Acaciastraat. Op de Ringlaan gaat u rechtsaf en de tweede afslag linksaf (Kasteellaan). Aan de linkerkant bevindt zich meteen een woonhuis met praktijkruimte.

19 Woonhuis met praktijkruimte

Kasteellaan 84, Wijchen

Bouwjaar: 1959-1961

Bouwtijl: modernisme

Architecten: L.A. v.d. Bosch en J.P.L. Hendriks



Deze voor Wijchen zeer bijzondere artsenwoning met praktijkruimte is een schoolvoorbeeld van het modernisme. Het is een voor die tijd uiterst modern huis. Het creëren van licht, lucht en ruimte waren belangrijke uitgangspunten bij de bouw.



Fiets verder op de Kasteellaan. Aan de rechterzijde vindt u op huisnummer 45 een voormalig bankgebouw.

20 Voormalig bankgebouw

Kasteellaan 45, Wijchen

Bouwjaar: 1948-1949

Bouwstijl: Delftse School

Architect: J.P. Cornelissen



Voor zover bekend werd dit pand speciaal gebouwd als Boerenleenbank met woonhuis. Dat is bijzonder. Bankgebouwen werden tot de Tweede Wereldoorlog vooral in de steden gerealiseerd. Het bankgebouw met woonhuis is een toonbeeld van het traditionalisme.



Fiets verder op de Kasteellaan en sla linksaf de Meidoornstraat in.

Vervolgens gaat u de tweede rechtsaf (Konijnsweg) Aan de linkerkant ligt de voormalige ULO-school.

21 Voormalige ULO-school

Lijsterbesstraat 2, Wijchen

Bouwjaar: 1955

Bouwstijl: traditioneel met invloeden Delftse School

Architect: L.L. Renckens



Het voormalige schoolgebouw van de ULO is redelijk gaaf bewaard gebleven. Het is een goed voorbeeld van een middelbare school uit de tijd van de wederopbouw. Het gebouw is onderdeel van de naoorlogse uitbreidingswijk De Valdries.



Fiets verder op de Konijnsweg. Op de kruising met de Lindenstraat

gaat u naar links. De Meester van Coothlaan steekt u schuin over. Aan het einde van de weg slaat u rechtsaf de Oosterweg op. In de tuin van de pastorie aan de linkerkant vindt u het reliëf van Sint Franciscus.

22 Reliëf Sint Franciscus

Oosterweg 4, Wijchen

Bouwjaar: 1941

Architect: D. Wildschut (kunstenaar)

Dit fraaie keramische reliëf bevond zich oorspronkelijk aan de voorgevel van de Sint Franciscus school, de lagere jongensschool aan de Oosterweg. Na de sloop van deze school is dit voor Wijchen unieke kunstwerk herplaatst in de tuin van de pastorie. Nu niet meer als wandkunstwerk maar als een vrijstaand object.



Neem de fiets aan de hand en steek de Markt over. U komt uit op de Touwslagersbaan die overgaat in de Oud Ravensteinseweg. Aan de linkerkant ligt op huisnummer 15 de voormalige burgemeesterswoning.



23 Voormalige burgemeesterswoning

Oud Ravensteinseweg 15, Wijchen

Bouwjaar: 1951-1952

Bouwtijl: Delftse School

Architect: J. Bedaux

In de hoofdvorm en de gevelindeling heeft de architect gekeken naar de voorname voorhuizen van de grote herenboerderijen in de omgeving van Wijchen. Daarbij heeft hij klassieke details en motieven op speelse wijze een nieuwe betekenis gegeven. Bijzonder is het hoge, door hoekschoorstenen bekroonde, dak. Merkwaardig genoeg gaat het dak aan de voorzijde schuil achter een ijzeren hekwerk.








U bent aan het einde gekomen van deze fietstocht. In het centrum van Wijchen zijn leuke horeca-gelegenheden te vinden waar u kunt genieten van een kopje koffie. U kunt ook een bezoek brengen aan Museum Kasteel Wijchen of terugfietsen naar VVV Wijchen / Station Wijchen.

Eindpunt



- | | |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------|
| 1 (startpunt) Krullentoren / VVV Wijchen | 20 Voormalig bankgebouw |
| 2 PéGé-woningen | 21 Voormalige ULO-school |
| 3 Woningwetwoningen | 22 Reliëf Sint Franciscus |
| 19 Woonhuis met praktijkruimte | 23 Voormalige burgemeesterswoning |



-  Fietsroute
-  01 Fietsknooppunten
-  Horeca
-  Kasteel Wijchen
-  Spannende Geschiedenis

CENTRUM WIJCHEN



Deel uw foto op Facebook of Instagram met **#geldersestreken** **#rijkvannijmegen**

Wilt u nog meer van Wijchen zien? Bezoek dan een van de vele bezienswaardigheden zoals Kasteel Hernen, Ruïne Kasteel Batenburg of Museum Kasteel Wijchen.



Neemt u eens een kijkje in het veelzijdige **Museum Kasteel Wijchen**. Het kasteel vormt het hart van het historische Wijchen. Er zijn verschillende vaste en wisselende exposities te bewonderen. Tentoonstellingen op het gebied van archeologie, regionale geschiedenis en een museumtuin. Kijk voor meer informatie op museumwijchen.nl.



Kasteel Hernen is zeker een bezoek waard. De omgrachte middeleeuwse burcht met unieke, overdekte weergangen is gelegen in een gevarieerd landschap. Het kasteel is bekend om haar bijzondere uiterlijk en is bij het grote publiek bekend geworden door opnames van de televisieserie Floris. Kijk voor informatie op de website glk.nl.

Ruïne Kasteel Batenburg was ooit een van de belangrijkste kastelen van Gelderland. De begroeiing van de in verval geraakte ruïne zorgt voor een romantisch plaatje. Enkele delen zijn echter nog intact. Meer informatie is te vinden op glk.nl.





Download
de gratis
VVV app



Naast deze fietsroute zijn er andere leuke themaroutes om Wijchen verder te ontdekken zoals Dijkgeheimen en Kunstroute Wijchen.

Kijk voor meer themaroutes op lekkerfietsen.nl


Kijk voor meer informatie op

vwwijchen.nl

Vragen? Neem contact op via:

 twitter.com/arnhem_nijmegen

 facebook.com/RegioArnhemNijmegen

 info@regioarnhemnijmegen.nl



Dit fietsrouteboekje is in opdracht van de gemeente Wijchen tot stand gekomen.

Vormgeving: Mastarte. Fotografie: PT-Fotografie|Peter Timmermans.

Overzichtskaart: FALK. Centrumkaart: gemeente Wijchen.

© 2015. De inhoud van deze brochure is met de grootst mogelijke zorg samengesteld.

Alle informatie is aan wijzigingen onderhevig. Aansprakelijkheid t.a.v. onvolledigheden of wijzigingen kan niet worden aanvaard.

RBT **[KAN]**
REGIONAAL BUREAU
VOOR TOERISME
ARNHEM NIJMEGEN



Gelderland levert je mooie streken... geldersestreken.nl

DeVeluwe | Regio Arnhem Nijmegen | Rivierenland | Achterhoek