

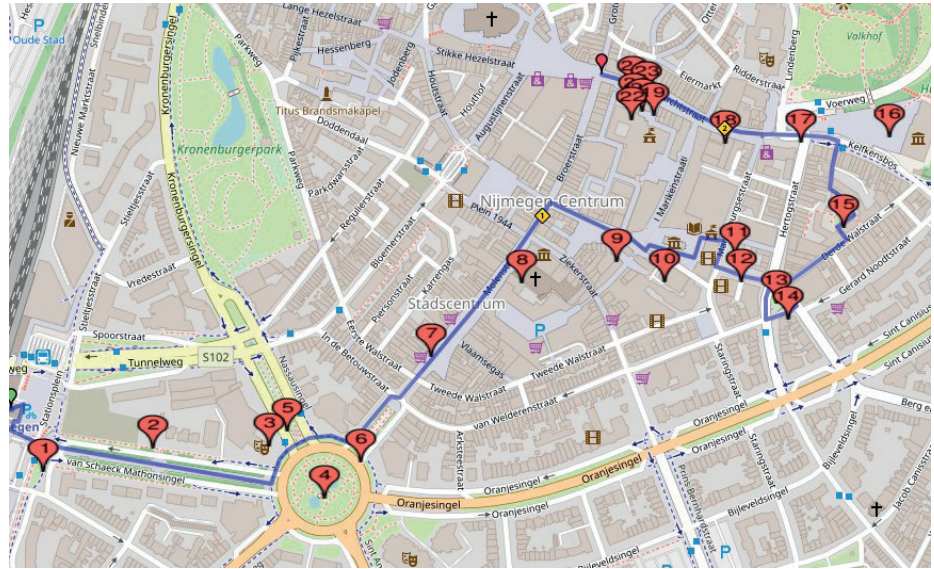


Door de stad Oost

2 km

U loopt langs diverse kunstwerken in de binnenstad van Nijmegen. Als u wilt, kunt u onderweg de Molenstraatkerk bekijken, de Scholenhof een binnenhof met 98 woningen ontworpen door Mecanoo (2013) en Museum Het Valkhof. Vanaf het eindpunt, de Grote Markt, kunt u op twee andere wandelroutes aansluiten: de Waalkaderoute en Door de Stad-West, die u in 2 km terug leidt naar het station.

Deze route start bij het centraal station en eindigt midden in het centrum, op de Grote Markt.



U steekt het stationsplein over naar het zwarte beeld op de rotonde voor het Stationsplein, dit is het beeld van Tony Cragg.



kunstenaar: Tony Cragg
titel: Zonder titel
jaartal: 1999
plaats: Stationsplein (1)



kunstenaar: Pieter d'Hont
titel: Dame met stola
jaartal: 1966
plaats: Nassausingel, plein stadsschouwburg (3)

Loop de Van Schaek Mathonsingel op, richting het Keizer Karelplein. Aan uw linkerhand staat op nummer 12 een grote villa met de letters 'Ned. Herv. Gemeente'. Aan de rechterkant, voor het trapje naar de ingang, ziet u tegen de gevel een reliëf van Pieter d'Hont.



kunstenaar: Pieter d'Hont
titel: De Barmhartige Samaritaan
jaartal: 1949
plaats: Van Schaek Mathonsingel 12 (2)

Loop door op de singel richting het Keizer Karelplein. Vlak voor de rotonde loopt u links onder de stadsschouwburg door. Op het plein van de stadsschouwburg staat de 'Dame met Stola'.



kunstenaar: Albert Termote
titel: Karel de Grote
jaartal: 1962
plaats: Keizer Karelplein (4)

In het groen van de Nassausingel staan de 'Vier jaargetijden'.



kunstenaar: Mathurin Moreau
titel: Vier jaargetijden
jaartal: 1889
plaats: Nassausingel (5)

Aan de kop van de eerste afslag, naar de Bisschop Hamerstraat staat het standbeeld naar wie de straat is genoemd, Mgr. Ferdinand Hamer, de Nijmeegse missionaris die in 1900 als martelaar stierf in Mongolië.



kunstenaar: Bart van Hove
titel: Mgr. Ferdinand Hamer
jaartal: 1902
plaats: Bisschop Hamerstraat (6)

U loopt de Bisschop Hamerstraat in, die gaat bij het voetgangersgebied over in de Molenstraat. Aan de linkerkant, op nummer 122, bevindt zich het geboortehuis van Bisschop Hamer.



kunstenaar: Hendrik Meek
titel: Symbool van Communicatie
jaartal: 1972
plaats: Mariënborg 85 (10)

U loopt tussen de bibliotheek en het poortgebouw waarin LUX is gevestigd door en verlaat het plein. U komt bij de Mariënborgsestraat. Aan de overkant ziet u een steeg met de naam De Spaarpot. Boven op de pilaren bij de ingang van de steeg ziet u twee spaarvarkentjes zitten.



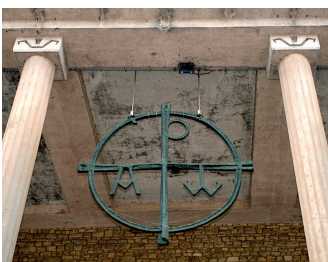
kunstenaar: Bernard Fokkinga
titel: Plaquette
jaartal: 1949
plaats: Molenstraat 122 (7)

Vlak voor de kruising, aan de rechterkant staat de Petrus Canisiuskerk met zijn hoge klokkentoren. De gevel van de Mariakapel en het Christusmonogram met de Griekse letters XP (Ch R), zijn door de kunstenaar Jan Vaes ontworpen.



kunstenaar: Charles Hammes
titel: Twee spaarvarkens
jaartal: 1954
locatie: Mariënborgsestraat (11)

Het gebouw rechts ernaast was vroeger een bank. Loop langs het gebouw en ga links om de hoek naar Klein Mariënborg. Meteen om de hoek is een grote ingang. Het heeft boven de ingang een beeldhouwwerk met als titel 'Het Geldverkeer'.



kunstenaar: Jan Vaes
titel: Christus Monogram
jaartal: 1959
plaats: Molenstraat 37 (Petrus Canisiuskerk 8)

U vervolgt de wandeling rechtdoor de Broerstaat in en slaat even later rechtsaf de Pauwelstraat in. U loopt aan de linkerkant over het Koningsplein.

Vóór het arsenaal bevindt zich de 'Koffiepot' van Klaas Gubbels met een kort citaat van K. Schippers. Dit werk is een literair baken: een manier om proza en poëzie op straat te brengen. Meer informatie vindt u op www.literairebakensnijmegen.nl



kunstenaar: Charles Hammes
titel: Het Geldverkeer
jaartal: 1954
plaats: Klein Mariënborg (12)

Loop rechtdoor Klein Mariënborg uit naar het Hertogplein met in het midden de Wilhelminaboom. Op de hoek van het grasveld, links van de boom staat de 'Korfmaker'. Uitleg over dit beeld en over de stadsmuur en stadspoort op dit plein kunt u lezen op het informatiebord, een stukje naar rechts bij de gemetselde muur.



kunstenaar: Klaas Gubbels
titel: Koffiepot
jaartal: 2018
plaats: Arsenaalplaats (9)

U komt uit bovenaan de Marikenstraat. Hier kunt u nu een uitstapje maken door deze stijlvolle, met twee winkelniveaus ingerichte winkelstraat. Onze wandelroute laat de Marikenstraat links liggen en loopt via de trappen erachter, het plein op in de richting van de Mariënborgkapel en arthouse LUX.

De nieuwste gebouwen aan dit bijzondere plein zijn van de architect Jos van Eldonk. Zij vormen de wanden recht voor u en links van het plein. Aan uw rechterhand ziet u tegenover het plein de ingang van de parkeergarage. Op de zijwand links voor de ingang zit in de gevel het ozaïek met de titel 'Symbool van Communicatie'.



kunstenaar: stichting NOX
titel: Korfmaker
jaartal: 2008
plaats: Hertogplein (13)

Op de rechterhoek, achteraan op het Hertogplein, staan de 'Schikgodinnen'.



kunstenaar: Oscar Goedhart
titel: Schikgodinnen
jaartal: 1974
plaats: Hertogplein (14)

Loop nog een hoek door, tot u bijna rond bent, steek de straat naar rechts over en ga de Derde Walstraat in.

Bij de eerste mogelijkheid gaat u linksaf, de Scholenhof in. Deze binnenhof met 98 appartementen heet de Sint Josephhof en is een ontwerp van Mecanoo uit 2013. In het verhoogde grasveld is het kunstwerk van Rein Jelle Terpstra. 'Data-fossiel' verwijst naar de vele opgravingen die hier geweest zijn.



kunstenaar: Rein Jelle Terpstra
titel: Data-fossiel
jaartal: 2011
plaats: Scholenhof, St. Josephhof (15)

Loop schuin de Scholenhof over en verlaat de hof via de Sint Thomashof naar het Kelfkensbos. Op het plein aan de rechterkant ziet u Museum Het Valkhof met voor de ingang 'de Godenpijler'. Het museum is natuurlijk ook een bezoekje waard.



kunstenaar: Ram Katzir
titel: Noviomagus (De Godenpijler)
jaartal: 2006
plaats: Kelfkensbos (16)

Loop het centrum in door de Burchtstraat. Op de hoogte van de C&A komt u een werk tegen met als titel 'De Loden Lady'. Het is een plaat in het wegdek. Dit werk verwijst naar de rijke dame in een loden grafkist uit de vierde eeuw, die op deze plek is gevonden bij archeologisch onderzoek.



kunstenaar: LaSalle (Albert Goederond/Patty Struik)
titel: Loden Lady
jaartal: 2005
plaats: Burchtstraat (17)

Verderop in de Burchtstraat ziet u links het stadhuis. Aan de voorgevel bevindt zich een groot aantal beelden. Deze zijn rond 1950 bij de opbouw van het stadhuis opnieuw gemaakt naar het oude ontwerp uit de 16de eeuw. Deze waren vernield in de oorlog. Begin bij het Mariabeeld op de linkerhoek.



kunstenaar: Albert Termote
titel: Mariabeeld
jaartal: 1953
plaats: Burchtstraat 20 (gevel stadhuis) (18)

Naast het Mariabeeld is een beeldengalerij over de hele gevel van het stadhuis. Deze bestaat uit beelden van acht vorsten en helden uit de Nijmeegse geschiedenis. Deze zijn ook van Albert Termote. Bovenaan de gevel bevinden zich zeven medaillons met uitbeeldingen van de zeven deugden. Daaronder ziet u verspreid over de beeldenwand, boven de ramen, achttien gebeeldhouwde hoofden.



kunstenaar: Albert Termote
titel: Acht keizerbeelden
jaartal: 1950
plaats: Burchtstraat (gevel stadhuis) (19)



kunstenaar: Martinus van Dijk
titel: Achttien hoofden en Zeven medaillons met deugden
jaartal: 1948
plaats: Burchtstraat (voorgevel stadhuis) (20)

Naast de trappen voor het stadhuis is een onderdoorgang. Loop hierin en u bent op de Gedeputeerdenplaats (geopend tijdens kantooruren). U ziet hier een tafel met informatie over de gedenksteden, deze komen uit de tijd dat Nijmegen nog een vestingstad was.



kunstenaar: stichting NOX
titel: Tafel
jaartal: 2007
plaats: Gedeputeerdenplaats (21)

Tegenover het stadhuis, op het grote oude winkelpand, bevinden zich op de muur 6 reliëfs van Jac Maris.



kunstenaar: Jac Maris
titel: Zes reliëfs
jaartal: 1953
locatie: Burchtstraat 3 (22)

Hiernaast, in de Meester Hermanstraat, staat het bronzen carnavalsbeeld 'Al mot ik krupe...' genoemd naar het Nijmeegse volkslied.



kunstenaar: Toon Heijmans
titel: 'Al mot ik krupe....'
jaartal: 2006
plaats: Burchtstraat (tegenover entree stadhuis) (23)

De wandeling eindigt op de kruising van de Burchtstraat met de Grotestraat.

Als u rechtsaf slaat en de Grotestraat naar beneden uitloopt, komt u op de Waalkade, waar u de 'Waalkaderoute' halverwege kunt oppakken.

U heeft ook de mogelijkheid om de route 'Door de stad-West' te volgen, die aansluit op deze wandelroute en eindigt bij het station.

Meer kunstroutes en een toelichting bij de kunstwerken vindt u op www.nijmegen.nl/kos