

Open Monumentendagen

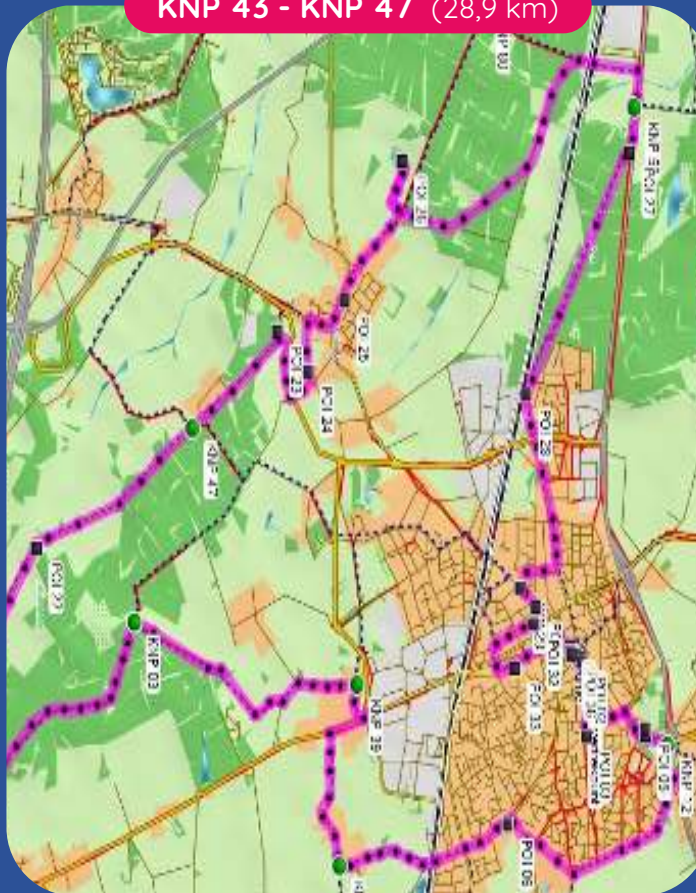
13 en 14 september 2025



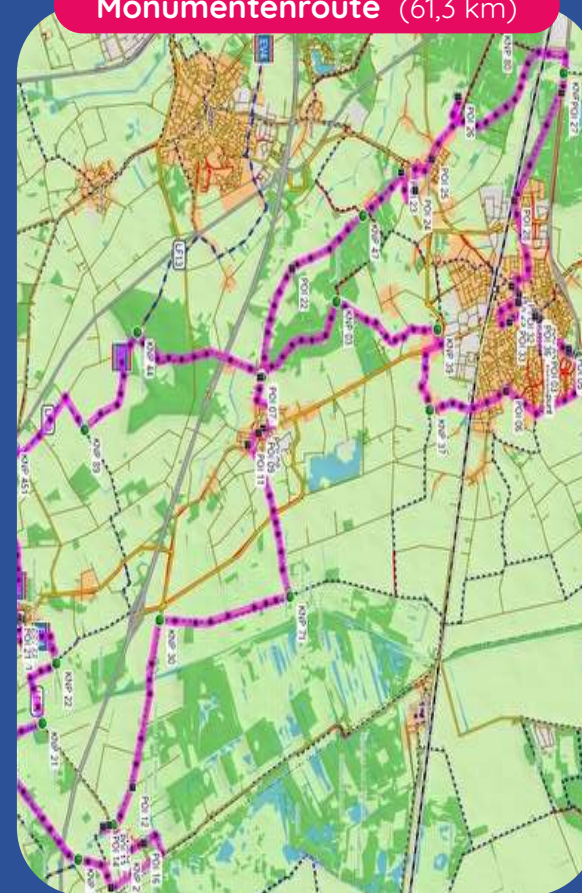
KNP 43 - KNP 71 (32,5 km)



KNP 43 - KNP 47 (28,9 km)



Monumentenroute (61,3 km)



KNP/POI	Benaming	Straat	Plaats
KNP 17	Knooppunt 17 (vertrekpunt) > KNP 12	Markt	Deurne
POI 01	Sint-Willibrorduskerk	Kerkstraat	Deurne
POI 02	Kerkhof met muren en poort	Kerkstraat	Deurne
POI 03	Holten's Molen	Veldstraat	Deurne
POI 04	Ruïne Groot Kasteel Deurne	Haageind	Deurne
POI 05	Dinghuis	Haageind	Deurne
KNP 12	Knooppunt 12 richting Knooppunt 08		
	<i>T-splitsing Randweg/Kulertseweg/Wittedijk rechtsaf. Monumentenborden volgen.</i>		
POI 06	Molen Maria-Antoinette	Zeilbergsestraat	Zeilberg
KNP 37	Knooppunt 37		
KNP 39	Knooppunt 39		
KNP 03	Knooppunt 03		
KNP 43	Knooppunt 43 > Knooppunt 71		
	<i>De mogelijkheid is om de route hier in te korten, volg dan richting KNP 47.</i>		
POI 07	Herdenkingsmonument Liessel	Monseigneur Berkvensstraat	Liessel
POI 08	Sint-Willibrorduskerk	Hoofdstraat	Liessel
POI 09	Buntse Kei	Hoofdstraat	Liessel
POI 10	Bakhuisje	Hoofdstraat	Liessel
POI 11	Molen De Volksvriend	Hoofdstraat	Liessel
KNP 71	Knooppunt 71		
KNP 30	Knooppunt 30 > Knooppunt 25		
POI 12	Herinneringsplek vondst van Romeinse Helm	Oude Peelstraat	Helenaveen
KNP 25	Knooppunt 25 richting Knooppunt 15		
POI 13	Protestantse begraafplaats	Aardbeiweg	Helenaveen
POI 14	Rooms-Katholieke begraafplaats	Aardbeiweg	Helenaveen
KNP 25	Terug naar Knooppunt 25		
KNP 27	Knooppunt 27 > Knooppunt 57		
POI 15	Protestantse kerk	Soemeersingel	Helenaveen
POI 16	Zondagsschool	Soemeersingel	Helenaveen
	<i>Knooppunt 57 volgen. Helenavaart over, meteen rechtsaf Koolweg. Monumentenborden volgen.</i>		
POI 17	Huis Jules de Corte	Geldersestraat	Helenaveen
	<i>Helenavaart over, meteen linksaf Helenastraat. Knooppuntenborden volgen knooppunt 15.</i>		
KNP 15	Knooppunt 15		
KNP 96	Knooppunt 96		
KNP 21	Knooppunt 21		
KNP 22	Knooppunt 22 > Knooppunt 20		
POI 18	Vincentiushuis	Sint Ventiusstraat	Neerkant

KNP/POI	Benaming	Straat	Plaats
POI 19	Sint-Willibrorduskerk	Dorpsstraat	Neerkant
POI 20	Monument MH17	Dorpsstraat	Neerkant
POI 21	Techniek Met 'n Ziel	Dorpsstraat	Neerkant
KNP 20	Knooppunt 20		
KNP 45	Knooppunt 45		
KNP 89	Knooppunt 89		
KNP 44	Knooppunt 44		
KNP 43	Knooppunt 43 > Knooppunt 47		
POI 22	Kappelletje Maria van Binderen	Hazeldonkseweg	Liessel
KNP 47	Knooppunt 47 > Knooppunt 50		
POI 23	Molen Johanna Elisabeth	Molenweg	Vlierden
	<i>Bij POI 23 'Molen Johanna Elisabeth' rechtsaf naar Dwergweg. Monumentenborden volgen.</i>		
POI 24	Grafkapel de Maurissens	Oude Torenweg	Vlierden
	<i>Na POI 24 'Grafkapel de Maurissens' eindeweg rechtsaf naar Vlierdenseweg. Knooppuntborden volgen richting Knooppunt 80.</i>		
POI 25	Sint-Willibrorduskerk	Pastoriestraat	Vlierden
POI 26	Begraafplaats Wiegersma	Rijntjesdijk	Vlierden
	<i>Fiets terug. Monumentenborden volgen.</i>		
KNP 58	Knooppunt 58 richting Knooppunt 17		
POI 27	Kruisbeeld op de Rakt	Helmondseweg	Deurne
POI 28	Cafe-Tolhuis de Barrier	Helmondseweg 15	Deurne
	<i>Na Albert Heijn rechtsaf naar Sint Willibrordus Plantsoen. Monumentenborden volgen.</i>		
POI 29	Heemhuis Heemkundekring H.N. Ouwering	Stationsstraat	Deurne
POI 30	Villa Landzicht	Stationsstraat	Deurne
POI 31	Brouwershuis (waterput)	Lage Kerk	Deurne
POI 32	Brouwerij 'De Zon'	Derpsestraat	Deurne
	<i>Na POI 32 'Brouwerij De Zon'. Knooppuntborden volgen Knooppunt 17.</i>		
POI 33	Museum de Wieger	Oude Liesselseweg	Deurne
	<i>Na POI 33 'Museum de Wieger' bij Shell tankstation kruispunt over. Daarna eerste weg linksaf naar Burgemeester van Beekstraat. Monumentenborden volgen.</i>		
POI 34	Vissers Chocolate	Stationsstraat	Deurne
POI 35	Voormalig postkantoor	Markt	Deurne
POI 36	Gemeentehuis Deurne	Markt	Deurne

Parkeermogelijkheden:

Parkeerplaats Visser of Kerkstraat Deurne. (Parkeren op zondag 14 september buiten centrum Deurne. Dit in verband met Halve Marathon in centrum van Deurne.)

Parkeerplaats Elkerliek Ziekenhuis. Dunantweg 16, Deurne.

Parkeerplaats Monseigneur Berkvensstraat 82, Liessel.

Parkeerplaats Kerkplein. Dorpsstraat 31, Neerkant.

Deurne



Sint-Willibrorduskerk

Markt 9

1895

De Sint-Willibrorduskerk in Deurne gaat terug tot minstens de 11e eeuw, met sporen van romaans muurwerk en vermeldingen in een pauselijke oorkonde uit 1069. De kerk werd meerdere keren verbouwd en gerestaureerd, met belangrijke fasen in 1711, na de brand van 1737, en een grote restauratie door Pierre Cuypers tussen 1881 en 1884. Daarbij werd onder andere het middenschip vernieuwd. Later volgden nog restauraties in 1945, 1959-1964 en vanaf 2001. Door de eeuwen heen onderging het gebouw ingrijpende veranderingen aan dak, torens, gewelven en interieur, maar bleef het een centraal religieus en historisch bouwwerk in Deurne. Rondom de kerk ligt een oude begraafplaats, sinds 1970 gesloten.

Zaterdag en zondag: 11.00-16.00 uur. Zaterdag 13 september: Nationale Orgeldag. Uitleg door organisten. Orgelconcert studenten Bert Augustus om 16.00 uur.



Kerkhofmuren

Markt 9

1924

De huidige kerkhofmuur van de Sint-Willibrorduskerk in Deurne werd in 1924 ontworpen door architect Jan Stuyt en vormt samen met de kerk en begraafplaats een waardevol cultuurhistorisch ensemble. Al in 1470 werd een kerkhofmuur vermeld, met belangrijke uitbreidingen in 1712-1713 en opnieuw in de jaren 1860 onder pastoor Verhoeven. In de 20e eeuw werd een groot deel van de muur herbouwd, inclusief het torentje "Het Eeuwig Licht". Hoewel delen in latere jaren zijn gesloopt, zoals in 1960 en rond 1988, werd de muur in 2006 gerestaureerd en blijft zij een belangrijk historisch element in het centrum van Deurne.



Holten's Molen

Veldstraat 39

1890

Holten's Molen heeft wieken van 26 meter met speciale stroomlijnneuzen die krachtig genoeg zijn om drie installaties aan te drijven: een korenmolen, een olieslagerij en een houtzagerij. De korenmolen maalt met basalt- en kwartsteen tarwe en rogge, en heeft een hulpgemaal voor windstille dagen. De olieslagerij verwerkt lijn- of koolzaad via een traditionele kollergang, verwarming en persing. Sinds 2006 zaagt de molen ook hout met een antieke verticale zaagmachine. Holten's Molen is uniek als combinatie van deze drie ambachtelijke functies.

Zaterdag en zondag: 10.00-16.00 uur. Er is een gids aanwezig.



Kasteelruïne

Haageind 37

14e eeuw

Het Groot Kasteel aan het Haageind in Deurne werd vóór 1397 gebouwd, vermoedelijk door de familie Van Doerne, en was aanvankelijk een edelmanswoning. Vanaf de 16e eeuw werd het de residentie van de heren van Deurne. Later kwam het in handen van rijke families zoals Van Leeffdael, Coymans en De Smeth, die het gebruikten als buitenverblijf. In de Eerste Wereldoorlog werd het kasteel tijdelijk toegewezen aan het Rode Kruis. Tijdens de Tweede Wereldoorlog woonde de laatste kasteelheer, Theodore baron de Smeth, er met zijn secretaresse, met wie hij de brand in 1944 overleefde. Die brand verwoestte het kasteel grotendeels. Pogingen tot herbestemming als theehuis en oudheidkamer mislukten. Sinds 1966 wordt de ruïne beheerd door Sociëteit Walhalla. Het kasteelcomplex kent een rijke geschiedenis van adellijke bewoning, maatschappelijke functies en cultureel gebruik, en vormt samen met het Dinghuis, de kasteeltuin en omliggende elementen een waardevol historisch ensemble.



Dinghuis

Haageind 39

16e eeuw

Het Dinghuis aan het Haageind is een zestiende-eeuws gebouw dat oorspronkelijk diende als gerechtsgebouw van de heren van Deurne. Het maakte deel uit van het kasteeldomein en kende in latere eeuwen diverse functies, waaronder stal, woning, museum en opslagruimte. Na restauratie in de jaren '60 werd het korte tijd gemeentemuseum. Sinds 2018 is het pand in gebruik als horecagelegenheid, met bovenin een kleine expositie over het kasteelcomplex.

Zaterdag en zondag: 10.00-17.00 uur. De bovenverdieping van het Dinghuis is voor iedereen toegankelijk met informatie over het kasteeldomein.



Molen Maria-Antoinette

Zeilbergsestraat 39

1893

De windmolen aan de Zeilbergsestraat 98 werd in 1893 gebouwd door Petrus Truijen. Oorspronkelijk stond de molen in Wateringen en werd verplaatst naar Zeilberg. In de loop der tijd had de molen meerdere eigenaren, waaronder Klaas Goossens, de Sint-Vincentiusvereniging, Piet van Aarssen en later Willy Crommentuijn. De molen werd in 1964 gerestaureerd en vernoemd naar de dochters van Van Aarssen. In 2004 kocht Harmonie Excelsior de molen en gebruikte deze als clubhuis. Na een restauratie in 2012 is de molen weer volledig operationeel. De molen is een rijksmonument en wordt nog steeds gebruikt, onder andere door bakkerij Van Ham.

Zaterdag en zondag: 10.00-16.00 uur. Er is een gids aanwezig en de horeca is geopend.

Liessel



Sint-Willibrorduskerk

Hoofdstraat 66

1901

De Sint-Willibrorduskerk in Liessel is een rijksmonument, gebouwd tussen 1899 en 1901 naar ontwerp van Caspar Franssen. Ze verving de oude waterstaatskerk (1832-1903), die zelf op de plek van de vervallen Sint-Hubertuskapel stond. De kerk werd op 1 mei 1901 in gebruik genomen en op 15 juli 1912 officieel ingewijd. Tijdens de Tweede Wereldoorlog liep het gebouw zware schade op, maar werd in 1946 hersteld met stenen van de verwoeste kerk van Neerkant, onder leiding van architect Van der Sluijs. Het betreft een neogotische kruisbasiliek met oostelijke toren, rijk gedetailleerd met steunberen, spitsboogvensters, glas-in-lood en neogotische interieurelementen zoals altaren, beelden en biechtstoelen. De oorspronkelijke glas-in-loodramen gingen in 1944 verloren en werden tussen 1956 en 1964 vervangen door ramen van Pieter Wiegersma. De kerk heeft cultuurhistorische, architectuurhistorische en kunsthistorische waarde als voorbeeld van de neogotische dorpskerk en als werk van architect Franssen.



Buntse Kei

Marktplaats

1957

De Buntse kei (ook wel Lijsselse of Fellers Kei) werd op 5 april 1957 gevonden bij het ploegen langs de Buntseweg in Liessel. Met zijn 2,5 meter lengte en 2500 kilo gewicht werd de kei al snel een bezienswaardigheid en kreeg hij in datzelfde jaar een plek in de Liesselse carnavals-traditie als symbool van carnavalsvereniging De Kei. Na jaren van ontvoeringen en optochten werd de kei in 1978 een vaste plaats op het marktplaats gegeven. Zijn geschiedenis is later beschreven in het boek 'Wat ne Kei is dat' uit 2010.



Bakhuisje

Hoofdstraat 190

Het bakhuisje bij molen De Volksvriend is in 1988–1989 in oorspronkelijke staat herbouwd in opdracht van het gilde St. Hubertus, op initiatief van Stichting Liessel Promotion. Oorspronkelijk bevond het bakhuisje zich bij een boerderij aan het Loon en dateerde uit de 19e eeuw. Het behoorde tot de zeven van zo'n twintig bakgelegenheden die Liessel destijds rijk was. Het wordt jaarlijks gebruikt door het gilde op Sint-Hubertusdag, wanneer er traditioneel brood in de oven wordt gebakken en gezegend, onder meer ter bescherming tegen hondsdelheid.



De Volksvriend

Hoofdstraat 190

1903

De huidige windmolen van Liessel, De Volksvriend, is een ronde stenen beltkorenmolen uit 1903, gebouwd door Peter Gitzels aan de Hoofdstraat. Tijdens de Tweede Wereldoorlog raakte de molen zwaar beschadigd maar werd in 1946 hersteld en later door de gemeente Deurne gerestaureerd. Sinds 1972 wordt hij bediend door vrijwillige molenaars en is hij nog steeds maalvaardig en te bezoeken. Op zaterdag 13 september is de heropening van de molen met nieuwe wieken.

Zaterdag 13 september: Feestelijke heropening na drie jaar stilstand.

Helenaveen



Protestantse kerk

Soemeersingel 27

1867

De Protestantse kerk in Helenaveen werd op 3 november 1867 in gebruik genomen voor Hervormde inwoners en Peelwerkers. De bouw kwam tot stand via een landelijke actie onder leiding van ds. A. Rutgers van der Loeff, die godsdienst koppelde aan landontginning. In 1870 werd de zelfstandige Protestantse gemeente Helenaveen opgericht. Voor de bouw vonden diensten plaats in huiselijke kring of een barak. De eerste predikant was ds. E.B. Swalue, aan wie een gedenksteen in de kerk herinnert. De kerk heeft een sober interieur met goede akoestiek en werd verbouwd in 1969 en 1975. Naast de kerk staan de pastorie en de zondagsschool. Na bijna een eeuw werd samenwerking met de Protestantse gemeente Deurne gezocht.

Zaterdag en zondag: 12.00-16.00 uur. Er is een gids aanwezig.



Zondagsschool

Soemeersingel 29

1904

De zondagsschool in Helenaveen is een activiteit van de Protestantse gemeente Helenaveen waarbij mensen, meestal kinderen van de basisschoolleeftijd, onderwezen worden in het christelijk geloof en de Bijbelse geschiedenis. Veelal in de vorm van afzonderlijke bijeenkomsten wordt onderricht in godsdienst, zingen, praten over godsdienstige onderwerpen gegeven. Tijdens de kerkdienst kan er ook een activiteit zijn speciaal voor de kinderen, die dan kinderveendienst wordt genoemd. In 1867 kregen de protestanten in Helenaveen hun religieuze centrum met een Protestantse pastorie Helenaveen. In 1904 volgde het gebouw van de zondagsschool.



Huis Jules de Corte

Geldersestraat 9

1894

Het huis aan de Geldersestraat 9 in Helenaveen is een gemeentelijk monument, gebouwd in 1894 op de plek van eerdere woningen uit 1865. Oorspronkelijk hoorde er een boerderij bij, die in 1916 werd afgesplitst. Vanaf 1972 was het woonhuis van zanger en componist Jules de Corte (1924–1996), die er met zijn vrouw Thea Dekker woonde. Vanuit dit huis zond hij zijn muziek uit via de Cortefoon. Na zijn overlijden ontstond het plan voor een Jules de Corte-museum, maar dit kwam door geldgebrek niet van de grond. Wel bleef het huis grotendeels in originele staat behouden, inclusief muzikale details zoals een poort met muziekmotieven en een minicarillon. In 2019 gaf zoon Ernst de Corte een tuinconcert ter ere van zijn vader.

Neerkant



Vincentiushuis

Dorpsstraat 28

1915

Het Sint-Vincentiushuis aan de Dorpsstraat 28 in Neerkant werd in 1917 gesticht als klooster en meisjesschool door de zusters Franciscanessen. Later diende het als bejaardenhuis en bleef tijdens de Tweede Wereldoorlog behouden, ondanks gevechten. Na vertrek van de zusters in 1970 kreeg het pand een maatschappelijke functie. Door achterstallig onderhoud dreigde sloop, maar in 1996 werd het verkocht en in 2001 tot rijksmonument verklaard. Sindsdien is het pand gerenoveerd en is er nu een Bed & Breakfast gevestigd.



Sint-Willibrorduskerk

Dorpsstraat

1957

De Sint-Willibrorduskerk in Neerkant is gebouwd in de jaren 1955–1957 naar ontwerp van architect Jos Deltrap, nadat de oorspronkelijke neogotische kerk uit 1891 in 1944 werd verwoest. Het gebouw is een modernistische zaalkerk met een betonskelet, bakstenen invulling en een opvallend gebogen dak. Bijzonder zijn de vrijstaande klokkentoren en de aparte doopkapel. In 1981 kreeg de gevel een reliëf van Pieter Wiegersma, met de zon en de Griekse letters alfa en omega als symbool voor Christus' eeuwigheid. Sinds 2014 is de kerk aangewezen als gemeentelijk monument, een herkenbaar teken van wederopbouw en vernieuwing in het dorp.

Zaterdag en zondag: 11.00-16.00 uur. Er is een gids aanwezig.



Monument MH17

Dorpsstraat

2015

Op 17 juli 2014 kwamen Jeroen Wals (47), zijn vrouw Nicole Martens (43) en hun vier kinderen uit Neerkant tragisch om bij de MH17-vliegramp boven Oekraïne. Ze waren op weg voor een rondreis door Maleisië. Jeroen werkte bij Philips en Nicole als orthopedagoge. Hun kinderen waren actief in school en sport in Neerkant. De ramp schokte het dorp diep. In augustus 2014 was er een grote herdenking en in december werden de urnen van het gezin begraven in Barneveld, de woonplaats van Nicole. In maart 2015 kreeg Neerkant een blijvende herdenkingsplek met een monument in de vorm van een verlichte treurwilg en bank voor het gezin. In 2015 zond SBS6 een documentaire uit over de impact van de ramp op het dorp.



Techniek met 'n Ziel

Dorpsstraat 23

Museum Techniek met 'n Ziel in Neerkant, gevestigd aan de Dorpsstraat 23, toont een nostalgische collectie technische apparaten en voorwerpen van 1900 tot heden. Het museum werd in 2003 opgericht door elektrotechnicus Henk Joosten, nadat hij zijn winkel JeHaBe had overgedragen. Aan veel voorwerpen zijn persoonlijke verhalen gekoppeld.

Na een verbouwing werd het museum in 2008 uitgebreid met een jaren '50-winkel, woonkamer, keuken en café. In 2013 verhuisde het museum naar het voormalige Rabobank-gebouw, waar het op 8 juni 2013 officieel heropend werd.

In 2016 verwelkomde het museum al zijn tienduizendste bezoeker, veel eerder dan verwacht. Naast de vaste collectie vervult het museum ook een onderwijzende rol, met technieklessen voor scholen. Verder is er een expositieruimte voor lokale kunst en is het museum de thuisbasis van heemkundewerkgroep De Ziel van Neerkant.

Zaterdag: 11.00-16.00 uur. Zondag: 13.30-16.30 uur. Op zaterdag 13 september gratis toegang. Op zondag 14 september reguliere entree (museum jaarkaart geldig).

Vlierden



Grafkelder Maurissens

Bij Oude Torenweg 15

1926

De grafkapel van de adellijke familie De Maurissens aan de Oude Torenweg in Vlierden werd in 1926 gebouwd op de plek van de oude kerktoeren. De familie woonde in de 19e eeuw op de Baarschot en bezat veel boerderijen in de regio. De kapel herinnert aan hun aanwezigheid en is sinds 1990 gerestaureerd door de heemkundekring. Sinds 2010 is het onderhoud in handen van de Stichting Maria Vredeskapel. Het monument is een rijksmonument en het enige zichtbare overblijfsel van de vroegere begraafplaats.



Begraafplaats Wiegersma

Rijntjesdijk

1942

De particuliere begraafplaats van de familie Wiegersma ligt in een afgesloten bosperceel aan de Rijntjesdijk in Vlierden en werd in 1942 aangelegd. Hier liggen onder anderen Hendrik Wiegersma, zijn vrouw, moeder en enkele kinderen begraven. De grafstenen zijn door Hendrik en zijn zoon Pieter ontworpen. Sinds 2014 beheert Brabants Landschap de begraafplaats, die slechts enkele keren per jaar toegankelijk is voor het publiek. Het terrein is een rijksmonument.

Achter de begraafplaats ligt Kavirondo. Kavirondo was een speeltuin in de bossen van 't Ven in Vlierden, aangelegd vóór de Tweede Wereldoorlog door Helmondse jeugd van de Leonardusparochie onder leiding van kapelaan Brandsma. De naam verwijst waarschijnlijk naar een bisdom in West-Kenia, waar Brandsma's oom als bisschop werkte en waar de kapelaan grote belangstelling voor had.

Zaterdag 13 september: 10.00-16.00 uur. Er is een gids aanwezig.

Deurne



Heemhuis

Stationsstraat 73

1907

Eind jaren 1980 kreeg Heemkundekring H.N. Ouwerling het leegstaande en met sloop bedreigde pand aan de Stationsstraat 73 in Deurne kosteloos in gebruik van de familie Hohmann-van Doorne. Met hulp van vrijwilligers werd het pand grondig opgeknapt en op 9 september 1989 geopend als Heemhuis. Het huis herbergt sindsdien onder andere de Oudheidkamer, een bibliotheek, tentoonstellingsruimtes en werkgroepen van de kring. Door de jaren heen vonden diverse uitbreidingen en restauraties plaats, en sinds 1997 staat het pand op de gemeentelijke monumentenlijst.

Zaterdag en zondag: 10.00-16.00 uur. Archeologische vondsten, historische voorwerpen, lokale geschiedenis en cultuur. De Beugelbaan is ook open.



Huize Landzicht

Stationsstraat 59

1791

Huize Landzicht, gebouwd tussen 1791 en 1793 als pastorie, is een van de oudste panden van Deurne. Tot 1817 diende het als woning voor de pastoors van Deurne. In 1818 werd het pand geruild met een woning aan de Martinetstraat en kreeg het verschillende eigenaren. In 1950 werd het huis gesplitst in twee woonhuizen, waarbij alleen het deel op nummer 59 tot gemeentelijk monument werd verklaard. Sinds 2019 is het opnieuw eigendom van de Deurnese kerk en weer in gebruik als pastorie.



Waterpomp

Lagekerk

1952

De pomp aan de Lagekerk werd op 5 juni 2009 geplaatst. Oorspronkelijk stond ze sinds 1952 aan de Schoolstraat/Martinetstraat, maar door de bouw van winkelcentrum Wolfsberg belandde het zeshoekige monument op de gemeentewerf, waar het beschadigde. Op initiatief van Peter van Kinderen en dankzij de inzet van heemkundekringvoorzitter Theo van Daele en metselaar Frans Pluijm werd de pomp gerestaureerd. Er ontstond discussie of er vroeger al een pomp aan de Lagekerk had gestaan. Uiteindelijk bracht archiefonderzoek door Hans van de Laarschot duidelijkheid: in 1865 werden daar daadwerkelijk putten geslagen. Wethouder Nicole Lemlijn onthulde de herplaatste pomp op 31 juli 2009. Sindsdien groeit er muurvaren in het metselwerk.



Brouwershuis

Lagekerk 8

1850

Op 8 oktober 1872 kocht bierbrouwer Peter Johannis Swinkels het pand genaamd de Pan-nenhoef aan de Lagekerk voor 760 gulden tijdens een openbare verkoop. Het betrof een huis met erf en moestuin, verdeeld over meerdere percelen van in totaal 0,145 hectare. Dit pand, nu bekend als Lagekerk 8 (het Brouwershuis), vormde de basis voor de latere bierbrouwerij van Swinkels, die zich later uitbreidde naar het naastgelegen perceel Derpsestraat 2.



Bierbrouwerij de Zon

Derpsestraat 2

1880

Bierbrouwerij De Zon werd in 1880 opgericht door Pieter Swinkels, voormalig brouwersknecht. Na zijn overlijden zette zijn zoon Harrie het bedrijf voort tot aan zijn dood in 1949. De brouwerij werd meermaals verbouwd, onder meer in 1893/94, 1900 en uitgebreid in 1937. Het pand, gelegen aan de Derpsestraat/Lagekerk, was voorzien van meerdere kelders, een brouwhuis en moutmalerij. In de jaren dertig leverde De Zon vooral Lagerbier, aanvankelijk in beugelflesjes en later ook per fust, wat leidde tot het verdwijnen van kleinere zondagscafé's. Dankzij Peter van Kinderen is het pand deels ingericht gebleven als brouwerij.

Zaterdag en zondag: 10.00-16.00 uur. Er is een gids aanwezig.



Museum de Wieger

Oude Liesselseweg 29

1922

De voormalige woning van arts en kunstenaar Hendrik Wiegersma aan de Oude Liesselseweg 29 werd in 1976 na een grondige verbouwing geopend als Museum De Wieger. Het pand was kort na Wiegersma's dood in 1969 nog bewoond door huisarts Weijnenborg, waarna de gemeente Deurne het in 1972 kocht. De Wieger groeide in het interbellum uit tot een cultureel centrum waar bekende kunstenaars als Zadkine en Permeke over de vloer kwamen. Het museum toont werken van Wiegersma en werd geleid door zijn zoon Pieter tot 1988.

Zaterdag en zondag: 12.00-17.00 uur. Op zaterdag 13 september gratis toegang. Op zondag 14 september reguliere entree (museum jaarkaart geldig).



Visser Chocolate

Stationsstraat 4a

1910

Vanaf 1986 vestigden zich er verschillende winkels in het hoofdgebouw (nu huisnummer 4a), waaronder een bijouterie van Mieke en Piet van Bree. Na de splitsing van het pand vestigde kapsalon “Fargo” van Dave Verberne in 1997 zich in het bijgebouw (nu huisnummer 6), en in 2007 opende Lauri van Loon op nummer 6 chocolaterie “Visser Chocolate”. In datzelfde jaar namen Marc Manders en Ellen Arts de winkelruimte op nr. 4a over. In 2013 volgde Ringeling onder Digna Hullegie, met sieraden en horloges op 4a!

Zaterdag: 10.00-16.00 uur. Zondag: 12.00-17.00 uur.



Postkantoor

Markt 2

1908

Tot 1969 deed het pand Markt 2 dienst als postkantoor van Deurne. Na de opening van het nieuwe postkantoor aan de Posthoek 2 werd het gebouw onderdeel van het gemeentehuis. Koningin Beatrix bezocht het pand op Koninginnedag 1986. De voormalige directeurswoning huisvestte later het VVV-kantoor, en vanaf 2013 werd de bovenverdieping omgevormd tot appartementen, met restaurant Clouds op de begane grond.



Gemeentehuis

Markt 1

1895

Het huidige gemeentehuis aan de Markt in Deurne werd gebouwd in 1895 als opvolger van het oude raadhuis naast de Sint-Willibrorduskerk. Het is een blijvend symbool van de welvarende periode rond 1900, toen Deurne en Liessel bekendstonden als een “miljoenenparadijs”. Hoewel al sinds 1660 werd geadviseerd een eigen raadhuis te bouwen, gebeurde dit pas in 1805. Het oude raadhuis werd in 1897 gesloopt om ruimte te maken voor de uitbreiding van de Markt.