

# Jaarverslag 2025

# VAN GOGH ETTEN-LEUR



Foto Ria Mol

*Een jaar van verbinding, vernieuwing en groei!*



Foto Mike Bink

## Voorwoord

2025 was een bijzonder jaar voor Van Gogh Etten-Leur. De samenwerking tussen de Van Gogh Kerk en Museum Sint Paulushofje, die in 2022 voorzichtig van start ging, kreeg dit jaar een definitieve vorm. Vanaf 25 juni zijn de beide organisaties officieel samengegaan onder de naam 'Stichting Van Gogh Kerk en Museum Etten-Leur', handelsnaam Van Gogh Etten-Leur. Met de opening van de Van Gogh Experience in de kerk en de verdere ontwikkeling van het Paulushofje hebben we grote stappen gezet om beide locaties te laten functioneren als één samenhangend geheel. Dit jaarverslag blikt terug op de belangrijkste gebeurtenissen, ontwikkelingen en prestaties van 2025 en geeft een vooruitblik op 2026.





Foto Mike Bink

# Inhoud

## DEEL 1 BESTUURSVERSLAG

1. Feestelijke opening	05
2. Museumkaart en bezoekers	06
3. Scholen en lespakketten	07
4. Vrijwilligers en feedback	07
5. Werving vrijwilligers	09
6. Vrienden en certificaathouders	09
7. Samenwerkingsverbanden	10
8. Museale ontwikkeling	11
9. Strategisch beleid	11
10. Nieuwe ontwikkelingen en vooruitblik 2026	12
11. Bestuur, governance en compliance	13
Conclusie	14





## DEEL 2 JAARREKENING

12. Toelichting jaarrekening	_____	20
13. Balans 31 december 2025	_____	21
14. Resultatenrekening 2025	_____	22
15. Toelichting en waardering en resultaatbepaling	_____	23



## DEEL 1 BESTUURSVERSLAG

### 1. Feestelijke opening

De Van Gogh Kerk was in de eerste maanden van 2025 gesloten voor bezoekers in verband met de grote verbouwing voor de vernieuwde permanente expositie en de Experience. Op 3 juli 2025 was de 'soft opening', wat inhield dat de deuren voor bezoekers openden, maar wel in stilte zodat we met onze groep vrijwilligers konden zoeken, oefenen en bijschaven aan onze ideale werkwijze. In deze periode zijn kinderziektes en praktische verbeterpunten gesignaleerd en zo veel mogelijk aangepakt.



De officiële opening van de Van Gogh Experience en de kerk vond plaats op woensdag 15 oktober 2025 en werd groots en feestelijk gevierd. Het was een bijzonder moment op een historische plek, met inspirerende woorden, veel belangstelling van genodigden en betrokkenen én mooi weer. Deze gebeurtenis zal zeker ook een steentje hebben bijgedragen aan de groei van het aantal bezoekers.

Op 16 oktober, een dag na de officiële opening stond ook de tijdrit van de Tour of Holland in het teken van Vincent van Gogh, wat zorgde voor extra zichtbaarheid en promotie van zowel Etten-Leur als Van Gogh Etten-Leur.

De totstandkoming van Experience en de verbouwing van de kerk is mede mogelijk gemaakt door Van Gogh Site NV en de Van Gogh Sites Foundation. Zij zullen in de toekomst blijven meedenken en meekijken met de verbouwing van de Van Gogh & Cityshop (eind 2026) en herinrichting van het Sint Paulushofje (eind 2026 en 2027).



## 2. Museumkaart en bezoekers

Sinds het samengaan van de twee organisaties vormt de Museumkaart een belangrijke bron van inkomsten. In de periode van juli tot en met december 2025 bezochten 2.600 bezoekers het museum. Opvallend is dat in de periode van oktober tot en met december (laagseizoen) nog altijd 1.250 bezoekers werden ontvangen.

Van het totale aantal bezoekers maakten ruim 1.100 bezoekers gebruik van een Museumkaart. Dit vertegenwoordigt bijna 42% van het totale bezoekersaantal.

De Museumkaart biedt daarnaast waardevolle inzichten in het bezoekersprofiel. Opvallend is het regionale karakter van het bezoek: circa een derde van de Museumkaartbezoekers is afkomstig uit Etten-Leur, gevolgd door Breda met bijna 21%. Het overige deel komt grotendeels uit West-Brabant. Dit beeld hangt samen met de zogenoemde soft opening in deze periode, waarin de landelijke promotie nog beperkt was, met uitzondering van een campagne via Visit Brabant/Brabant Partners.

Daarnaast verschaft de Museumkaart inzicht in het bezoekgedrag van kaarthouders aan andere musea in de zes maanden voorafgaand aan hun bezoek, wat waardevolle informatie oplevert voor onze toekomstige positionering als museum en samenwerking met andere musea.

De extra openstelling op de eerste zondag van de maand blijkt succesvol en meer bezoekers aan te trekken. De volgende inzet zal zijn om de openingstijden nog verder te verruimen.



### 3. Scholen en lespakketten

In 2025 is voor de Van Gogh Experience in de Van Gogh Kerk een nieuw educatief lespakket ontwikkeld voor de bovenbouw van het basisonderwijs. Dit lespakket is gerealiseerd door Bureau Beeldlokaal, in samenwerking met de educatie werkgroep van Van Gogh Etten-Leur en Gemeente Etten-Leur (KOEPEL).



Eerder was al een educatief pakket ontwikkeld voor Museum Sint Paulushofje. Met de toevoeging van dit nieuwe lespakket voor de Experience is er nu ook voor deze locatie een passend onderwijsaanbod beschikbaar.

In januari 2026 heeft er een pilot plaatsgevonden en deze werd enthousiast ontvangen. Na afloop vindt nog een evaluatie plaats, zodat het lespakket waar nodig verder kan worden aangescherpt. Daarna kan het definitief worden opgenomen in het educatieve aanbod van KOEPEL voor alle basisscholen in Etten-Leur, met ingang van het nieuwe schooljaar.

Met deze ontwikkeling beschikt Van Gogh Etten-Leur straks over twee afzonderlijke educatieve projecten: één voor Museum Sint Paulushofje en één voor de Van Gogh Kerk. Daarmee wordt het educatieve aanbod voor jonge doelgroepen verder versterkt.

### 4. Vrijwilligers en feedback

In 2025 zijn er 4 vrijwilligersbijeenkomsten georganiseerd. Tijdens deze bijeenkomsten zijn vrijwilligers meegenomen in de veranderingen binnen de organisatie. Een bijeenkomst hebben we met elkaar de nieuwe huisstijl, logo's en kleuren besproken, het verhaal van Van Gogh Etten-Leur op de 2 locaties is gepresenteerd.



Kort voor de officiële opening van de Van Gogh Experience werd een pre-opening georganiseerd voor onze vrijwilligers. Tijdens deze bijeenkomst konden zij feedback geven op het functioneren van de organisatie en de nieuwe Experience. Deze input is door het bestuur als zeer waardevol ervaren.

Een belangrijk aandachtspunt betrof de kou in de kerk. Hiervoor zijn al de nodige maatregelen genomen. Met de gift van €15.000 van de Rabobank eind 2025 kunnen bovendien de glazen deuren in de Van Gogh Kerk worden gerealiseerd, wat hopelijk gaat bijdragen aan een nog groter comfort voor zowel bezoekers als vrijwilligers.

Naast verbeterpunten gaven veel vrijwilligers tijdens de bijeenkomst ook aan zeer tevreden te zijn over het verloop van de werkzaamheden, de onderlinge sfeer en de organisatie. Bovendien worden er veel complimenten ontvangen van bezoekers over de Van Gogh Experience en Sint Paulushofje en de betrokkenheid van de vrijwilligers. Dit bevestigt dat de ingezette koers breed wordt gedragen en gewaardeerd.

Het doel van deze bijeenkomsten is meervoudig: de binding tussen vrijwilligers onderling en met het bestuur versterken, ruimte bieden voor overleg en discussie, vrijwilligers in staat stellen kennis, ervaringen en feedback te geven. Verbeterpunten te bespreken en uiteraard ook gezellig samen zijn.

Om een veilige werkomgeving te garanderen is sprake van zowel een interne als externe vertrouwenspersoon. Vrijwilligers kunnen zich daar melden als men een negatieve ervaring heeft opgedaan en men daarmee niet bij de organisatie terecht kan of wil. Informatie over deze functie en de bereikbaarheid wordt actief gedeeld.

## 5. Werving vrijwilligers

Vrijwilligers zijn de ruggengraat van Van Gogh Etten-Leur. In 2025 zijn vier informatieve inloopmomenten georganiseerd om nieuwe vrijwilligers te werven. Daarnaast is in november een extra openingsdag op zondag gestart, met het doel dit in 2026 uit te breiden naar alle zondagen, aangezien zondagopeningen aantoonbaar meer bezoekers trekken.

De inzet van vrijwilligers wordt versterkt door regelmatige bijeenkomsten en door trainingen gericht op de nieuwe situatie van beide locaties. Deze aandacht voor betrokkenheid en scholing is cruciaal voor de continuïteit van de organisatie.

## 6. Vrienden en certificaathouders

Vrienden en certificaathouders spelen een belangrijke rol in het verder bouwen aan Van Gogh Etten-Leur. Met hun steun dragen zij bij aan het behoud van het erfgoed en de verdere ontwikkeling van de Van Gogh-beleving in de kerk en het museum.

Ter ondersteuning van Van Gogh Etten-leur hebben we twee opties. De ene omhelst dat je (business) vriend kunt worden en de andere is dat je culturele certificaten kunt kopen.

Bij het (business)vriendschap doneert men een jaarlijks terugkerende bijdrage die vooral voor de jaarlijkse exploitatie van de stichting gebruikt wordt.

Bij de aankoop van een cultureel certificaat voor € 1,- bij de Van Gogh NV verplicht men zich ook tot het doneren van € 1.000 aan de Van Gogh Sites Foundation. Deze bijdragen worden vooral gebruikt voor investeringsuitgaven van de inrichting van de exposities. In beide gevallen zijn er voor de deelnemers aantrekkelijke aanbiedingen.

In 2025 hebben we 16 certificaathouders (met een totale donatie van €45.000) en 2 business vrienden binnengehaald.

## 7. Samenwerkingsverbanden

Van Gogh Etten-Leur participeert in de volgende samenwerkingsverbanden:

### *Van Gogh Sites Foundation en Van Gogh Sites NV*

De Van Gogh Sites Foundation zet zich in voor het behoud en de ontwikkeling van het Van Gogh-erfgoed in de provincie Noord-Brabant. Van Gogh Etten-Leur werkt nauw met de Foundation samen op het gebied van algemene communicatie, marketing en fondsenwerving. Daarbij wordt als merknaam Van Gogh Brabant gehanteerd.

De Van Gogh Sites NV houdt zich bezig met de aankoop en het onderhoud van Van Gogh erfgoedlocaties. De Van Gogh Sites NV is eigenaar van de Van Gogh Kerk en verhuurt deze aan Van Gogh Etten-Leur.

### *Visit Brabant*

De doelstelling van Visit Brabant is om meer bezoekers naar Brabant te trekken door cultuur, natuur, erfgoed, sport en landbouw met elkaar te verbinden. Via de Van Gogh Sites Foundation zijn wij partner van Visit Brabant en werken we mee aan deze doelstelling.

### *Van Gogh Europe*

Van Gogh Europe is een netwerk van samenwerkende Europese locaties en collecties die verband houden met het leven en werk van Vincent van Gogh. Door als partners samen te werken, te netwerken, projecten uit te voeren en elkaar te ondersteunen, streeft de stichting ernaar om het culturele erfgoed van Van Gogh toegankelijk te maken voor een breed publiek. We participeren in Van Gogh Europe via de Van Gogh Sites Foundation.

### *Heemkundekring Jan Uten Houte Etten-Leur*

Van Gogh Etten-Leur en de Heemkundekring Jan Uten Houte zijn de twee voornaamste organisaties die zich bezig houden met het erfgoed van Etten-Leur en omgeving.



## 8. Museale ontwikkeling

In 2025 werd de Van Gogh Experience in de kerk gerealiseerd, inclusief een replica van het atelier van Vincent van Gogh. Voor de opbouw van de Experience is de kerk gedurende enkele maanden gesloten geweest, van 1 oktober 2024 tot 2 juli 2025.

Museum Sint Paulushofje had in de voorafgaande jaren zijn presentatie al aangepast om beter aan te sluiten bij de Van Gogh Kerk. In de komende jaren zal het museum een verdere, ingrijpende metamorfose ondergaan. Daarbij komt het erfgoedverhaal van Etten-Leur en de relatie met Vincent van Gogh nog sterker en samenhangender tot uitdrukking.

Het doel is dat Museum Sint Paulushofje zowel een verdieping vormt van de Van Gogh Experience, als een beleving biedt van het erfgoed en de geschiedenis van Etten-Leur.

## 9. Strategisch beleid

De missie van Van Gogh Etten-Leur is het erfgoed van Etten-Leur en zijn beroemdste inwoner, Vincent van Gogh, op een aantrekkelijke en toegankelijke manier te presenteren en te behouden voor toekomstige generaties. Museum Sint Paulushofje toont hoe inwoners van Etten-Leur leefden en reageerden op de industrialisering, terwijl de Van Gogh Experience het verblijf van Vincent in Etten-Leur en zijn artistieke ontwikkeling op een beleefbare wijze inzichtelijk maakt.

In de komende periode ligt de focus op het verder finetunen en afstemmen van de interne organisatie en het museale aanbod. Daarnaast wordt ingezet op het versterken van de samenwerking en het realiseren van de gezamenlijke doelstellingen met andere erfgoedlocaties en de Van Gogh Sites Foundation, om zo het verhaal van Van Gogh in Brabant in samenhang te presenteren.

## 10. Nieuwe ontwikkelingen en vooruitblik 2026

Voor de komende periode zijn diverse belangrijke ontwikkelingen voorzien. De glazen puien in de Van Gogh Kerk, die bijdragen aan duurzaamheid en meer comfort voor bezoekers en vrijwilligers, staan gepland voor realisatie in het najaar van 2026.

Wat betreft de Kusterswoning (Van Gogh & Cityshop) is het bouwhistorisch onderzoek afgerond en zijn de gesprekken met de welstandscommissie gestart. Na afronding hiervan kan de definitieve vergunning worden aangevraagd. De start van de verbouwing is afhankelijk van het verkrijgen van de vergunning, de beschikbaarheid van een aannemer en het tijdig rondkrijgen van de benodigde financiering. De werkzaamheden zullen buiten het museumseizoen plaatsvinden.



De upgrade van Museum Sint Paulushofje bevindt zich in een volgende fase. Het concept-bidbook is afgerond en in januari 2026 besproken. Op basis van deze besprekingen wordt het bidbook aangepast. Later in 2026 zullen besluiten worden genomen over het bidbook zelf, de verbouwing en de volgorde van de werkzaamheden, die eind 2026 en in 2027 zullen plaatsvinden.

De vrijwilligersorganisatie blijft een speerpunt. Er wordt blijvend ingezet op werving, training en het versterken van de onderlinge binding, mede met het oog op de uitbreiding van het aantal openingsdagen en het streven om in 2026 7.500 bezoekers te ontvangen.

Daarnaast wordt gewerkt aan de optimalisatie van de bezoekersroute tussen de Van Gogh Kerk en Museum Sint Paulushofje, in samenwerking met de projectmanager van het programma Verbeteren City Centrum Etten-Leur.

Tot slot vindt een doorlopende evaluatie plaats van het museale aanbod en de bezoekersbelangstelling, waarbij waar nodig bijsturing plaatsvindt om de kwaliteit en aantrekkelijkheid van beide locaties te blijven verbeteren.

## **11. Bestuur, governance en compliance**

Stichting Van Gogh kerk en museum Etten-Leur is gevestigd in Etten-Leur, Kamer van Koophandel nummer 41102627. Van Gogh Etten-Leur heeft een ANBI-status (nummer 802856779) en is vrijgesteld van vennootschapsbelasting.

De stichting is op 25 juni opgericht waarbij de Stichting Vincent van Gogh Etten-Leur is opgegaan in de Stichting Streekmuseum Etten + Leur. De collectie is ondergebracht in een separate collectiestichting. Het museum heeft een bestuur en directie. Er is sprake van een onbezoldigd bestuur en een gedeeltelijk bezoldigde directie. De hoogte van de beloning van de directie is weergegeven in het financiële jaarverslag. De taken, bevoegdheden en verantwoordelijkheden van bestuur en directie zijn schriftelijk vastgelegd.

De samenstelling van het bestuur is zodanig dat daarmee de financiële, organisatorische en personele kwaliteit van de organisatie is geborgd. Het bestuur zorgt ervoor dat er geen strijdigheid ontstaat tussen persoonlijke belangen van de bestuursleden en de belangen van de stichting. Ook vermijden we elke schijn van belangenverstremgeling tussen stichting en bestuursleden. In het bestuursreglement staat vastgelegd hoe te handelen bij (potentieel) tegenstrijdige belangen. In 2025 is geen sprake geweest van belangenverstremgeling of een tegenstrijdig belang.

Per ultimo 2025 bestond het bestuur uit de volgende personen:

Per ultimo 2025 bestond het bestuur uit de volgende personen:

Bestuurslid en functie	Nevenfunctie(s)
Lex Besselink, voorzitter	Voorzitter World Class Maintenance Voorzitter Netherlands Aerospace Group Lid Bestuur Brabants Landschap Lid Raad van Advies Van Gogh Sites Foundation Lid deskundigencommissie Stimulus
Rijn Broere, penningmeester	Lid Raad van Toezicht St. Novia Onderwijs Penningmeester Coöperatieve Vereniging Energiek Halderberge Penningmeester St. Fonds Regionale Energie Strategie FRES Penningmeester St. Energietransitie Moerdijk
Lex Heerma – van Voss, secretaris	Voorzitter Vereniging Onderzoek en Ontsluiting historische teksten Voorzitter St. Prix de Paris Lid Raad van Toezicht St. Int. Instituut Sociale Geschiedenis
Laura Mostert, algemeen lid	Voorzitter Bewonersvereniging Noordwaard
Bert Schluter, algemeen lid	Secretaris Bestuur CDA Etten-Leur Lid Centrale Examencommissie Habeo+ Breda Lid Raad van Advies Van Gogh Sites Foundation



Per 8 oktober 2025 is de voormalig voorzitter van het Streekmuseum Etten-Leur, Karst Vaartjes, afgetreden. De heer Vaartjes was gedurende vele jaren voorzitter en heeft het museum jarenlang met visie en toewijding geleid en speelde een belangrijke rol in onder meer de verzelfstandiging van het museum, de naamswijziging, de verbouwing, het doorstaan van de coronacrisis en de totstandkoming van de fusie met de kerk. We zijn hem daarvoor veel dank verschuldigd.

Tevens vond in oktober een wisseling van de directie plaats. Ankie van Hoon gaf na vier jaar de functie door aan een directieteam. Dit team richt zich op de professionalisering van de interne organisatie en op de operationele afstemming tussen de Van Gogh Kerk en Museum Sint Paulushofje. Per 1 oktober 2025 is Esther van der Smissen aangetreden. Samen met Regine van Boxsel en Ed Korevaar vormt zij het directieteam.

Van Gogh Etten-Leur past de wet- en regelgeving en de vier cultuurcodes toe, te weten de Governance Code Cultuur, de Ethische Code voor Musea, de Fair Practice Code en de Code Diversiteit en Inclusie.

De stichting hanteert en onderschrijft de principes en aanbevelingen van de Governance Code Cultuur 2019. Middels het op de website gepubliceerde jaarverslag (incl. Jaarrekening) wordt publiekelijk inzage gegeven in het functioneren van de stichting en het realiseren van de maatschappelijke doelen.

De stichting handelt naar de principes van de Ethische Code voor Musea. Deze code geldt voor de stichting als rechtspersoon maar ook voor de individuele bestuursleden en alle medewerkers. De code is een structureel aandachtspunt in het handelen als museum.



Toelichting toepassing van de 8 principes van de Governance Code Cultuur:

<p><b>Waarde scheppen voor en in de samenleving</b></p>	
<p><i>Principe 1</i> Realiseer de maatschappelijke doelstelling door culturele waarde te creëren, over te dragen en te bewaren.</p>	<p>Dit doet Van Gogh Etten-Leur door het beheren en toegankelijk maken van de erfgoedcollectie, door publieksactiviteiten en via educatie.</p>
<p><i>Principe 2</i> Pas de Governance Code toe en leg uit.</p>	<p>De code is verankerd in de handelswijze van de organisatie en onderdeel van het jaarverslag en wordt toegepast in de bestuursvergaderingen</p>
<p><b>Integer en rolbewust handelen</b></p>	
<p><i>Principe 3</i> Bestuurders zijn onafhankelijk en handelen integer, er is geen sprake van belangenverstremgeling.</p>	<p>Alle bestuursleden zijn onafhankelijk en handelen integer, er is geen sprake van enige belangenverstremgeling. De werkwijze bij een risico op belangenverstremgeling is vastgelegd in het bestuursreglement.</p>
<p><i>Principe 4</i> Bestuurders zijn zich bewust van hun rol en onderlinge verdeling van taken, verantwoordelijkheden en bevoegdheden en handelen daarnaar.</p>	<p>De bestuurstaken en de bevoegdheden zijn vastgelegd in de statuten en het bestuursreglement. De verdeling van taken staat vastgelegd in het organogram. Het bestuur opereert transparant.</p>



<b>Zorgvuldig besturen</b>	
<p><i>Principe 5</i> Het bestuur is verantwoordelijk voor de algemene en dagelijkse leiding, het functioneren en de resultaten van de organisatie.</p>	<p>Het bestuur handelt in dienst van de maatschappelijke doelstelling en bewaakt dat de resultaten passen bij de statutaire doelstelling van de organisatie. De directie is verantwoordelijk voor de algemene en dagelijkse gang van zaken. In het directiereglement is de verdeling van verantwoordelijkheden tussen bestuur en directie vastgelegd.</p>
<p><i>Principe 6</i> Het bestuur gaat zorgvuldig en verantwoord om met mensen en middelen van het museum.</p>	<p>Door ondermeer in de bestuursvergaderingen aandacht te hebben voor wet- en regelgeving, financiën, werkomstandigheden en risico's geeft het bestuur invulling aan dit principe.</p>
<b>Goed toezicht uitoefenen</b>	
<p><i>Principe 7</i> Het bestuur voert haar toezichhoudende, adviserende en werkgeversrol op een professionele en onafhankelijke wijze uit</p>	<p>De organisatie kent een bestuursmodel, daarom is geen sprake van 'toezicht', zoals in de code bedoeld. Vanuit de expertise van het bestuur worden de directieleden bijgestaan bij de uitoefening van hun taken. In het directiereglement staat vastgelegd dat er minimaal jaarlijks een functioneringsgesprek plaatsvindt met de directie.</p>
<p><i>Principe 8</i> Het bestuur is verantwoordelijk voor haar samenstelling en waarborgt daarbij deskundigheid, diversiteit en onafhankelijkheid</p>	<p>In het bestuursreglement staat dat vacatures voor het bestuur openbaar zijn en dat gewerkt wordt met profielschetsen. De maximale zittingstermijn is tweemaal vier jaar en er wordt gewerkt met een rooster van aftreden.</p>



Het bestuur vergaderde in 2025 na oprichting van de stichting vijf keer. De voornaamste onderwerpen die aan de orde kwamen waren: oprichting nieuwe stichting; financiën; risico's en risicobeheersing, verbouwing en opening Van Gogh Kerk; vrijwilligers; actualisatie beleidsdocumenten.



## Conclusie

2025 markeert een jaar van transitie, innovatie en samenwerking. Met de opening van de Van Gogh Experience, de versterkte samenwerking met Museum Sint Paulushofje en de professionalisering van de organisatie is een stevige basis gelegd voor de komende jaren. Dankzij de inzet van vrijwilligers en medewerkers kunnen bezoekers een boeiende, leerzame en inspirerende ervaring beleven.

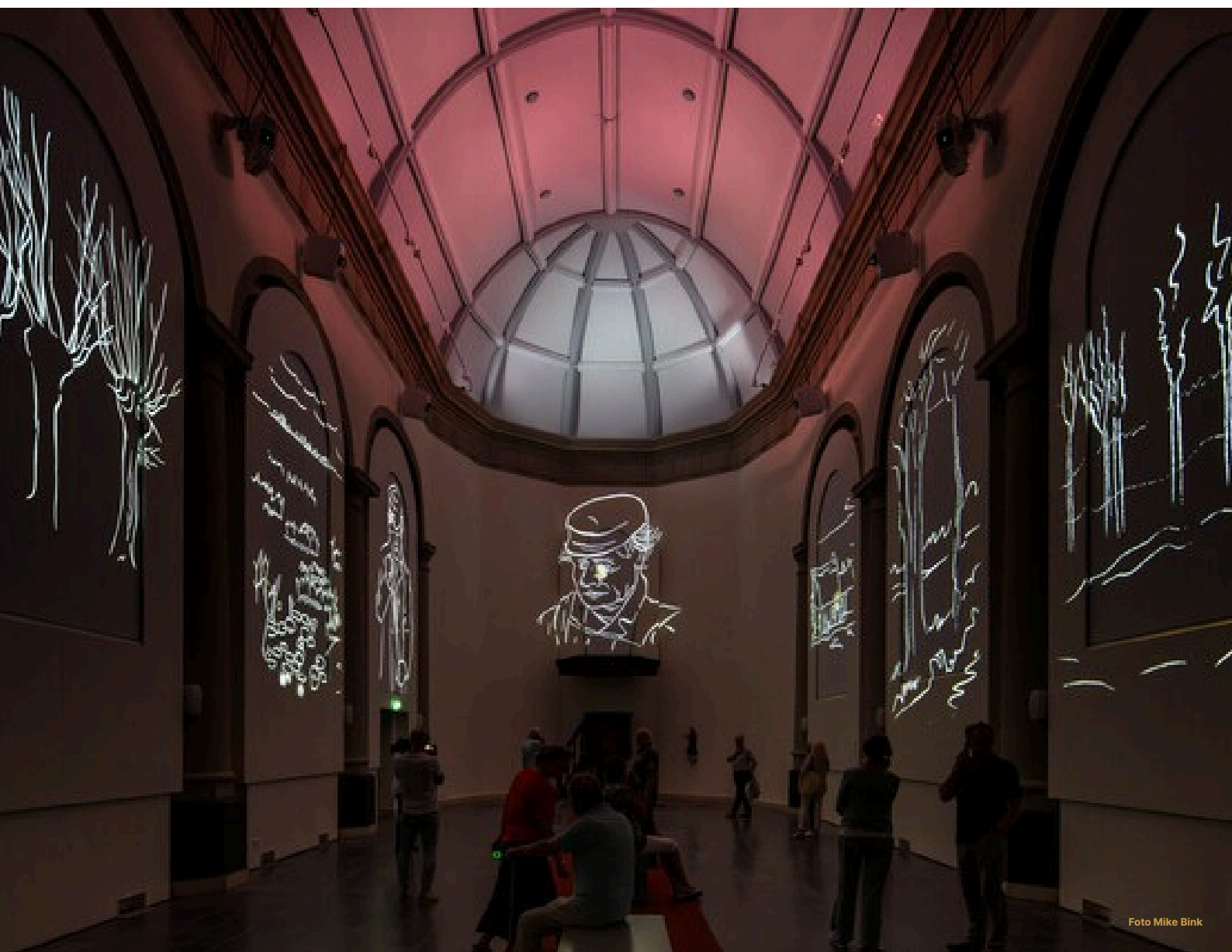


Foto Mike Bink



## DEEL 2. JAARVERSLAG

### 12. Toelichting jaarrekening

Op de volgende pagina's treft u de jaarrekening 2025 aan. Zoals in het bestuursverslag en in de jaarrekening is toegelicht, betreft dit het eerste verslagjaar van de gefuseerde organisatie. Om die reden zijn in de resultatenrekening geen vergelijkende cijfers over 2024 opgenomen.

Het eerste boekjaar is afgesloten met een verlies van € 48.716. In dit resultaat is een belangrijk deel aan eenmalige kosten opgenomen, onder meer in verband met de fusie, de opening van de Experience en de aanpassingen van Museum Sint Paulushofje.

Dit verlies was vooraf voorzien en ligt in lijn met de begroting 2025. Ook voor 2026 wordt een negatief resultaat verwacht. In de begroting 2026 is rekening gehouden met 7.500 bezoekers.

## DEEL 2. JAARVERSLAG

### 12. Toelichting jaarrekening

Op de volgende pagina's treft u de jaarrekening 2025 aan. Zoals in het bestuursverslag en in de jaarrekening is toegelicht, betreft dit het eerste verslagjaar van de gefuseerde organisatie. Om die reden zijn in de resultatenrekening geen vergelijkende cijfers over 2024 opgenomen.

Het eerste boekjaar is afgesloten met een verlies van € 48.716. In dit resultaat is een belangrijk deel aan eenmalige kosten opgenomen, onder meer in verband met de fusie, de opening van de Experience en de aanpassingen van Museum Sint Paulushofje.

Dit verlies was vooraf voorzien en ligt in lijn met de begroting 2025. Ook voor 2026 wordt een negatief resultaat verwacht. In de begroting 2026 is rekening gehouden met 7.500 bezoekers.

## 13. Balans 31 december 2025

### Balans per 31 december 2025

(na voorstel resultaatverdeling)

<b>Activa</b>	<b>31 december 2025</b>	<b>1 januari 2025</b>
	€	€
<b>Vaste activa</b>		
Inventaris en lift Sint Paulushofje	7.891	5.341
Inventaris Experience en shop	1.940	
	<u>9.831</u>	<u>5.341</u>
<b>Vlottende activa</b>		
Vorraden shop en horeca	8.688	7.500
<b>Vorderingen</b>		
Debiteuren	609	11.610
Omzetbelasting	5.464	1.955
Overige vorderingen en overlopende activa	<u>5.394</u>	<u>56.221</u>
	11.467	69.786
	48.657	50.545
<b>Liquide middelen</b>	<u><b>78.643</b></u>	<u><b>133.172</b></u>
<b>Passiva</b>		
<b>Eigen Vermogen</b>		
Algemene reserve	35.146	72.341
Bestemmingsreserve Sint Paulushofje	<u>38.478</u>	<u>50.000</u>
	73.624	122.341
<b>Kortlopende schulden</b>		
Leveranciers	2.789	5.542
Overige schulden	<u>2.230</u>	<u>5.289</u>
	5.019	10.831
	<u><b>78.643</b></u>	<u><b>133.172</b></u>



## 14. Resultatenrekening 2025

### Resultatenrekening over 2025

	<u>Werkelijk 2025</u>	<u>Werkelijk 2025</u>
Subsidies gemeente	38.800	38.800
Entree gelden	18.176	17.101
Museumjaarkaart	8.943	9.450
Marge shop en horeca	4.044	3.537
Sponsoring en donaties	350	2.150
<b>Opbrengsten</b>	<b>70.314</b>	<b>71.038</b>
<b>Kosten</b>		
Verkoopkosten	5.834	6.098
Huisvestingskosten	37.555	34.536
Directie, PR, marketing&communicatie	38.053	36.836
Vrijwilligers	5.815	5.124
Afschrijvingen	2.079	1.980
Algemene kosten	10.403	10.282
	<b>99.739</b>	<b>94.857</b>
<b>Bedrijfsresultaat</b>	<b>-29.425</b>	<b>-23.819</b>
Rentelasten en soortgelijke kosten	84	360
<b>Financiële baten en lasten</b>	<b>84</b>	<b>360</b>
<b>Resultaat uit gewone bedrijfsuitoefening</b>	<b>-29.341</b>	<b>-23.459</b>
Éénmalige kosten	-19.375	-25.000
<b>Exploitatieresultaat</b>	<b>-48.716</b>	<b>-48.459</b>
<b>Resultaatbestemming</b>		
Ten laste van algemene reserve	37.194	
Ten laste van bestemmingsreserve	11.522	
	<b>48.716</b>	



## 15. Toelichting en grondslagen van waardering en resultaatbepaling

### Algemene toelichting

De stichting heeft ten doel: de inrichting, het beheer, de exploitatie en instandhouding van een heemkundig museum, het in overleg met Stichting Collectie Museum Etten + Leur beheren van de collectie van het museum en de collecties van derden, het initiëren, ontwikkelen en ten uitvoer brengen van zowel incidentele als permanente activiteiten ter bevordering van de bekendheid van de band van de gemeente Etten-Leur en de schilder Vincent van Gogh.

### Fusie

De stichting is de rechtsopvolger van Stichting Streekmuseum Etten-Leur. In de stichting is opgegaan de stichting Vincent van Gogh Etten-Leur. De statuten zijn op 25 juni 2025 gewijzigd. Financieel is de samenvoeging van de stichtingen geëffectueerd per 1 januari 2025. De balans per 1 januari 2025 betreft de samenvoeging van de balansen per 31 december 2024 van beide stichtingen.

### Algemene grondslagen voor verslaggeving

De jaarrekening is opgesteld in overeenstemming met de wettelijke bepalingen van Titel 9 Boek 2 BW. Verder zijn het Besluit fiscale waarderingsgrondslagen en de 'Handreiking bij de toepassing van fiscale grondslagen voor kleine rechtspersonen' van de Raad voor de Jaarverslaggeving van toepassing Activa en passiva worden in het algemeen gewaardeerd tegen de verkrijgings- of vervaardigingsprijs verminderd met afschrijvingen. Indien geen specifieke waarderingsgrondslag is vermeld vindt waardering plaats tegen de verkrijgingsprijs.

### Vorraden

De winkel- en horecavoorraad wordt gewaardeerd tegen verkrijgingsprijs, rekening houdend met een voorziening voor incurantheid.

### Overige activa en passiva

De overige activa en passiva worden opgenomen tegen de nominale waarde, onder aftrek van noodzakelijk geachte voorzieningen.

### **Grondslagen voor de bepaling van het resultaat**

Het resultaat wordt bepaald als het verschil tussen de opbrengstwaarde van de geleverde prestaties en de kosten en andere lasten over het jaar. De opbrengsten en transacties worden verantwoord in het jaar waarin zij zijn gerealiseerd.

### **Netto omzet**

Onder netto omzet wordt verstaan de opbrengst van de in het verslagjaar verleende diensten onder aftrek van de over de omzet geheven belastingen.

