

WIEDER BEI GLOW: ODE AN DIE KARTOFFELESSER MIT SONNENBLUMEN

Oisterwijk, 9. September 2021

Vom 6. bis 13. November dieses Jahres ist die außergewöhnliche Lichtinstallation „Sonnenblumen für Van Gogh“ wieder in Nuenen zu sehen, und zwar dieses Mal an dem Ort, an dem Van Gogh vor 136 Jahren sein erstes Meisterwerk malte. Organisiert haben diese sehr spezielle „Ode an Van Gogh“ die Initiatoren von Van Gogh Brabant und das Lichtkunstfestival GLOW.

Vincent van Gogh selbst betrachtete das Gruppenbild „Die Kartoffelesser“ als sein erstes gelungenes Meisterwerk. Das Gemälde verbindet Van Goghs Faszination für den einfachen Menschen mit der für seine Phase in Nuenen bezeichnenden Suche nach Licht, Farbe und Perspektive. Van Gogh war vor allem stolz auf die gelungene Interpretation der Farbe der „staubigen und ungeschälten Kartoffeln“: dunkel, jedoch durchaus farbig. In diesem Herbst wird das Gemälde in der vom Van Gogh Museum Amsterdam organisierten Ausstellung „Die Kartoffelesser: misslungen oder Meisterwerk?“ im Mittelpunkt stehen. In Nuenen, wo das Werk entstanden ist, nimmt man hierauf mittels eines Sonderprogramms Bezug.

Sonnenblumen für Van Gogh

Die Initiative Van Gogh Brabant, das Van Gogh Village Nuenen und das Lichtkunstfestival GLOW ehren Vincents Meisterwerk in dieser Lichtinstallation mit einer farbenfrohen Hommage und spannen dabei den Bogen von den in Nordbrabant entstandenen dunklen Werken bis zur Lichtexplosion seiner französischen Schaffensperiode. Die Installation fügt beide Seiten zu einer einzigen Erzählung zusammen. Errichtet wird das „Sonnenblumenfeld“ neben dem Van-Gogh-Erinnerungsort Windmühle De Roosdonck, die auf das Haus blickt, an dessen Standort sich einst der Bauernhof der Familie De Groot befand: Sie waren die Männer und Frauen, die Van Gogh für sein Bild Modell gestanden hatten.



Bart van Overbeeke
GLOW2019
Sunflowers for Van Gogh

„Sonnenblumen für Van Gogh“ ist ein Kooperationsprojekt des Eindhovener Lichtkünstlers Hugo Vrijdag und Gu Yeliang, Leiter des Lichtfestivals in Nanjing. Während der GLOW-Ausgabe 2019 war diese Lichtinstallation der Publikumsfavorit. Die Lichtinstallation kann während der GLOW 2021 jeden Abend bewundert werden.

Vincents LichtLab

Im Museum Vincentre in Nuenen beginnt man noch in diesem Jahr mit den Arbeiten an einer umfassenden Erweiterung. Zusätzlich zur Dauerausstellung über Van Goghs Zeit in Nuenen wird „Vincents LichtLab“ konzipiert: Ein interaktives Erlebnis rund um das Phänomen Licht, das sich an Vincent van Gogh eigener Suche nach Licht und Perspektive orientiert. Im Auftrag von Van Gogh Brabant und in Partnerschaft mit ASML wird Vincents LichtLab durch die Tinker Imagineers konzipiert.

Hinweis für die Redaktion

Frank van den Eijnden - Direktor Van Gogh Brabant | Van Gogh Sites Foundation
M +31 6 536 30 536 – E frank@vangoghbrabant.com - W vangoghbrabant.com

[Pressefotos](#)

Britt Verhagen – Partners & Communicatie GLOW

E-Mail: britt@gloweindhoven.nl - Website: gloweindhoven.nl