

SPOOR ZONE

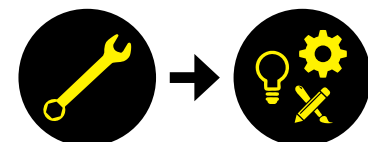


HET VOORMALIGE NS-TERREIN, WAAR JARENLANG GEEN MENS MOCHT KOMEN, IS NU HET BEGIN- EN EINDSTATION VAN EEN BEZOEK AAN TILBURG. LETTERLIJK EEN WERELD DIE OPENGAAT EN DIE JE VAN VERBAZING IN VERBAZING LAAT VALLEN. DE SPOORZONE IS DE PLEK WAAR SKATERS MENGEN MET MANNEN IN PAK EN WAAR IEDEREEN DE RUIMTE KRIJGT. ALLE FUNCTIES VAN EEN STAD KOMEN ER SAMEN: WONEN, STUDEREN, WERKEN EN ONTSPANNEN. AAN DE ACHTERKANT VAN HET CENTRAAL STATION VERBINDT DE SPOORZONE HET RAUWE INDUSTRIËLE GEBIED MET DE START VAN HET WINKELGEBIED.

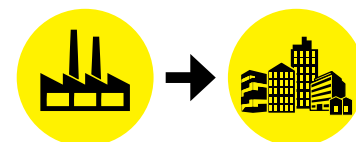
VERNIEUWING MET EEN RAUW RANDJE

ONTWIKKELING DE WERKPLAATS

- Binnen de ontwikkeling van De Werkplaats wordt circa 200.000 m² aan nieuw volume (vastgoed) toegevoegd.
- Het overgrote deel is woonprogramma: circa 150.000 m².
- Het overige programma, circa 50.000 m², is een mix van commerciële, maatschappelijke, onderwijs en culturele functies.



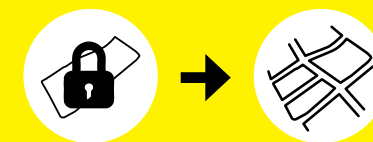
VAN PRODUCTIE NAAR KENNIS



VAN MONOFUNCTIONEEL NAAR STEDELIJKE MIX

FEITJES & WEETJES SPOORZONE

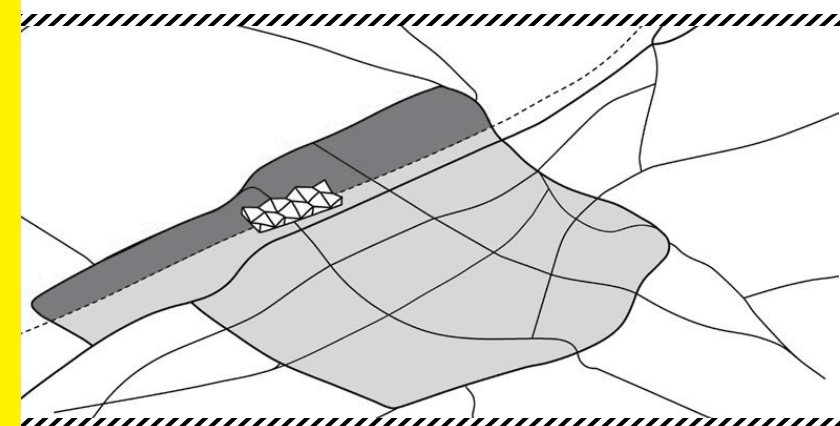
- Na meer dan 140 jaar als werkplaats voor de NS, werd het gebied in 2010 geopend voor de stad en stond ook wel bekend als 'De verboden stad'.
- Station Tilburg heeft nu 30.000 reizigers, met een groei in 2020 naar 40.000.



VAN EILAND NAAR STAD

OMVANG

75 hectare



BINNEN DE SPOORZONE

AL GEREALISEERD:

- Restaurant De Houtloods (erfgoed)
- Polygonale loods (erfgoed): nu horecaconcept Eve
- Station88: huis voor ondernemerschap en innovatie
- Clarissenhof (nieuwbouw): nieuwbouw van 339 woningen
- Smederij (erfgoed): mix van bedrijven, horeca en events
- Deprez gebouw (erfgoed): diverse bedrijven, start-ups (Mindlabs) en onderwijsinstellingen zijn hier gehuisvest
- Willem II passage: verbinding Spoorzone met de binnenstad
- Stekelenburgplein: stationsplein Noordzijde

NU IN ONTWIKKELING/REALISATIE:

- De LocHal (erfgoed, voormalige locomotiefhal), hierin worden de Bibliotheek, Kunstbalie, BKKC en Seats2Meet gehuisvest (geplande oplevering december 2018)
- De Stadscampus (nieuwbouw): een woontoren (158 appartementen) met een werkconcept Plan-t (11.000 m²)
- Mindlabs: het centrum voor kennisoverdracht
- Nieuw 'fietshotel' (Noordzijde) voor ca. 3.900 fietsen

KOMT OOK NOG...

- Young professionals in combinatie met onderwijs
- Clarissentoren (nieuwbouw/wonen) met parkeergarage
- Herontwikkeling Ketelhuis
- Herontwikkeling Koepelhal/Wagenmakerij
- Ontwikkeling Theresiazone (voornamelijk wonen & werken)

Het bedrijfsleven, het hoger onderwijs en het bestaande en nieuwe ondernemerschap komen samen in de Spoorzone en vormen de motor voor economische dynamiek in de binnenstad. In de netwerkeconomie zijn ze onlosmakelijk verbonden. De Spoorzone ontwikkelt snel van 'placemaking'-locatie tot volwaardig economisch gebied met bijbehorend gebruik en waarden. De onderscheidende kwaliteiten (cultuur, erfgoed, hip) worden benut als vestigingsplaats-factor, maar het gebied groeit snel door.

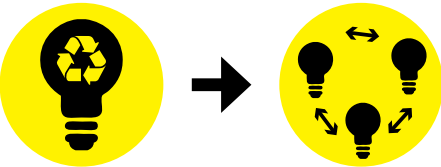


HISTORISCH DECOR VOOR NIEUWE STEDELIJKHEID

Het historisch erfgoed van het oude NS-terrein wordt omarmd en gerenoveerd. De plek waar vroeger volop aan treinen werd gesleuteld, is vandaag de dag het decor voor nieuwe stedelijkheid. Goed verbonden met stad, regio en land. Om de Spoorzone te verbinden met de binnenstad, is er een passage onder de sporen ter hoogte van de Willem II-straat en een nieuwe entree aan de noordkant van Station Tilburg gerealiseerd.

ONTWIKKELINGEN IN SNELTREINVAART

In de Spoorzone wordt niet in kant-en-klare oplossingen gedacht. Ondernemers en de gemeente zien het als een kunst en uitdaging om samen uit te vinden hoe het gebied zich moet gaan ontwikkelen. Een goed voorbeeld van ondernemers die elkaar vooruit helpen is Station88. Het voormalige NS-werkplaats-gebouw 88 is een ondernemershuis geworden waar ondernemers met groeiambities en starters met vraagstukken terecht kunnen bij specialisten, sparren met andere ondernemers en workshop kunnen volgen. In sneltreinvaart wordt de Spoorzone vernieuwd en ontwikkeld, maar tegelijkertijd wordt ervoor gewaakt dat het kenmerkende rauwe randje blijft. Dat is immers de jus die van Tilburg Tilburg maakt.



VAN GESLOTEN INNOVATIE NAAR OPEN INNOVATIE



FLOW A.I.

Sander Wubben, 37 jaar, geboren in Emst. Medeoprichter van Flow.ai, een bedrijf dat software bouwt om kunstmatige intelligentie in de vorm van spraakgestuurde assistenten en chatbots te ontwerpen. Gepromoveerd aan Tilburg University op het gebied van Natural Language Processing.

“We hebben onlangs ons kantoor geopend in de Spoorzone. Tilburg is een geweldige thuisbasis voor ons. De Spoorzone bruijt van de innovatie en bedrijvigheid en we koesteren de connectie met de universiteit. Aangezien we nu al kantoren hebben in Tilburg en Toronto, zou het me niets verbazen als we over vijf jaar onze ambitie om internationaal door te breken hebben waargemaakt. Ondernemers wil ik dan ook op het hart drukken dat als je het echt wilt, je de wereld kan veranderen, zelfs al is het maar een klein beetje.”



DE HOUTLOODS

CULINAIRE HOTSPOT: VAN WAGON TOT BROUWERIJ

De Spoorzone ontpopt zich steeds meer als culinaire hotspot. Pionier is De Houtloods, gevestigd in het oudste gebouw van de Spoorzone. Het restaurant verwierf al snel succes met haar centrale, open keuken en brutale blik in de pannen. Kleine broertje Eetbar de Wagon vindt zijn thuis in een treinstel uit 1930 en is de ideale uitspanning om even te ontsporen. Ook de broodjes van de dames van Smeer'm zijn niet meer weg te denken, evenals de koffies en taartjes van Stoom013. De Spoorzone heeft zelfs een eigen bierbrouwerij: LocBrewery. Proef vooral hun speciaalbier de Trainhopper eens. En ga daarna aan de biefstuk bij RAW, wat staat voor Restaurant Altijd Welkom, maar wat ook verwijst naar de extensie waarmee digitale foto's kunnen worden opgeslagen. Onbewerkt, rauw en ruw. Of bezoek op welk moment van de dag dan ook de monumentale Polygonale Loods waar EVE is gevestigd. Een adembenemend mooie plek waar je terechtkunt van vroeg ontbijt tot late borrel.



BELEVING DIE EEN SPOOR ACHTERLAAT

Jonge bezoekers van de Spoorzone kunnen hun creativiteit kwijt in Ontdekstation013. Op de plek waar vroeger de treinen werden opgetakeld voor reparatie, kunnen kinderen zich nu uitleven als uitvinder of filmster. Tieners die zich daar te groot voor voelen, kunnen met hun skateboard of inliners naar het Ladybird Skatepark van bijna-buurman Hall of Fame. En daar 's avonds blijven voor een hiphop- of technofeestje. Uitwijken naar Club Smederij, waar je feest alsof er niemand meekijkt, is ook een toffe optie. Of geniet van de bijzondere festival- en theatersfeer die er bij Volkstheater De Boemel hangt. Bijzonder aan De Boemel is dat alle voorstellingen gratis te bezoeken zijn. Ook het internationaal bekende hiphopfestival Woo Hah! vond zijn oorsprong in de Spoorzone. En natuurlijk kun je er ieder jaar naar het bekende Festival Mundial.

SPOORPARK, GRENSVERLEGGEND BURGERINITIATIEF

In het verlengde van de Spoorzone beland je in het Spoorpark. Een grensverleggend burgerinitiatief, want welke stad legt er nu op wens van de bewoners een immens park aan midden in de stad, terwijl er ook vijfhonderd woningen gebouwd hadden kunnen worden? Nou, Tilburg dus. Leef je uit op het basketball court, trap een balletje op het gras, geniet van de zon tijdens een picknick of overnacht op de stadscamping van het Spoorpark. Wat je er ook komt doen, uit de Spoorzone hoef je nooit meer weg!

WONEN, WERKEN EN LEREN

In de Spoorzone vinden steeds meer mensen hun thuis. Niet in een blokkendoos, maar in radicaal andere architectuur. Het Clarissenhof is het perfecte voorbeeld van vernieuwend stedelijk wonen. Met veel mensen op een beperkt oppervlak, maar wel comfortabel, in stijl en betaalbaar. Naast wonen maakt ook studeren een steeds groter onderdeel van de Spoorzone uit. In Hal 70 (tegen de LocHal aan) gaan Fontys, ROC, Tilburg University en De Persgroep in Mind Labs de samenwerking aan op het gebied van onder meer robotica, taaltechnologie, virtual reality en serious gaming.



In andere steden kennen we het nu wel, in Tilburg gaat het nu gebeuren

LOCHAL ALS NIEUWE HUISKAMER VAN DE STAD

De LocHal wordt de nieuwe huiskamer van de Spoorzone én van de hele stad. Naast Seats2Meet, bkbc en de Kunstbalie, gaat ook de Bibliotheek Nieuwe Stijl huisvesten in de immense hal. Hierdoor wordt dit industrieel erfgoed een inspirerende plek voor alle bezoekers. Kom er vooral ook genieten van het onbetaalbare uitzicht over de stad vanaf het grote stadsbalkon.



SURREALISTISCH DOOLHOF OPENT IN DE BINNENSTAD: 'EEN TRIP ZONDER DRUGS'

Een psychedelisch labyrint van 400 m², bomvol kunst en een hoog Alice in Wonderland gehalte. Halverwege 2019 opent er een nieuwe toeristische trekpleister in de Tilburgse binnenstad. Het doolhof komt in het oude postkantoor aan de Spoorlaan. Organisator Joep van Gorp noemt het een surrealistisch doolhof. Tilburg is na Berlijn de eerstvolgende stad waar het project wordt gerealiseerd. Het wordt het een culturele hotspot voor (inter)nationale bezoekers.