

Verantwoording bijdrage 'Beleefbaarheid Limes' t.b.v. zomerexpositie Museum Hoge Woerd

In maart 2024 heeft Museum Hoge Woerd een bijdrage van € 3000,- aangevraagd, en toegekend gekregen, in het kader van de regeling 'Beleefbaarheid Limes' van de Nederlandse Limes Samenwerking. Van 1 maart t/m 1 november van dat jaar konden kleine organisaties of organisaties die voor het merendeel op vrijwilligers steunen, een aanvraag indienen. Het stimuleren van publieksbetrokkenheid is een van de doelstellingen van de regeling.

De aanvraag van Museum Hoge Woerd betrof de grafische vormgeving van een tijdelijke tentoonstelling (14 juni – 3 november 2024) over het ontstaan van de archeologische collectie van het Provinciaal Genootschap van Kunst en Wetenschap en de betekenis daarvan voor onze kennis van de Limes in Nederland, in het bijzonder de regio rond Utrecht. Het ontwerp is verzorgd door Taluut Ontwerp voor een bedrag van € 3445,- (excl. BTW). De opdracht aan Taluut omvatte ook het ontwerp en de productie van een opdrachtenboekje voor jeugdige bezoekers.

De expositie *Van vondst naar verzameling. Twee eeuwen archeologie in de PUG-collectie* is ontwikkeld met gebruikmaking van de herbruikbare vitrines en meubels van de FlexExpo, eerder ontworpen door Pronk Studio en gebouwd door Heijmerink Wagenmakers. De zomertentoonstelling 2024 werd op 14 juni geopend door Maaïke Wijnen, directeur van het PUG.



De expositie Van vondst naar verzameling in aanbouw op het platform in het Paviljoen van Castellum Hoge Woerd.



De expositie Van vondst naar verzameling tijdens de opening op 14 juni 2024.