



TED POLET (1951)

Ik ben een babyboomer en heb de schrale maar nette jaren vijftig meegemaakt, gevolgd door de wilde jaren zestig als middelbare scholier op het Barlaeus Gymnasium in Amsterdam. Die school was echt gericht op leergierige kinderen; ze leerden ons over de vakken heen te kijken. In de middagpauze gaven de docenten voor de liefhebbers soms een soort 'masterclass'; geen examenstof maar kennisverbreding. Die cursussen zaten altijd vol.

LOOPBAAN - Na een valse start in een universitaire studie raadde een buurman van mijn ouders, die tankerkapitein was, mij aan naar zee te gaan. Ik volgde zijn raad op; het was een harde leerschool en niet altijd even fijn, maar ik voelde mij na korte tijd als een vis in het water bij de intrigerende mix van kennis die mij werd aangeboden.

Helaas was mijn carrière in de zeevaart van korte duur als gevolg van ziekte. Ik begon een nieuwe loopbaan in de ICT en organisatie-werk bij de overheid. Dat werk leek soms wel de vloek van Sisyphus door alle reorganisaties die telkens mijn werk teniet deden. Uiteindelijk koos ik voor vervroegd pensioen; ik was toen 60 jaar.

Mijn band met de zee is al die jaren nooit verdwenen - tenslotte is de zee onze laatste wildernis, waar je niets kunt voorspellen. Ik zeil nog steeds langs de kust met mijn zeilboot *Manokwari*. In mijn boeken zit ook altijd iets van zeevaart.

BOEKEN - Kort na mijn pensioen ging ik met veel plezier fictie schrijven, noem het mijn laatste loopbaan.

Mijn laatste boek [Anansi](#) (2023) is een historische roman tegen de achtergrond van de slavenhandel, over de verboden liefde tussen een slaafgemaakte vrouw en een Amsterdamse zeeman. Ondanks de harde realiteit van de slavenhandel kiezen zij voor elkaar in de hoop op een leven in vrijheid. Het verhaal begint in Fort Elmina, het hoofdkwartier van de WIC aan de toenmalige Goudkust, en verplaatst zich naar het koloniale Suriname in de tijd van Van Sommelsdijck.

Eerdere boeken van mijn hand zijn [De Batavier](#) (2019), [Het Transport](#) (2020) en [Drie Meter Zand](#) (2022).

Meer informatie hier: <https://www.tedpolet.com/>