



Naam: Merlyn Frank (1940)

Wie ben ik?

Een weemoedige oorlogsoverlevende die het slachtofferschap – een stempel dat haar vele jaren werd opgeplakt – allang heeft afgerukt.

Waarom schrijf ik?

Een poging om familie en vrienden weer tot leven te wekken.

Wat schrijf ik?

Autobiografisch en fictie: Koosje een Dinsdagskind, Vliegende Kiep, Ver Weg en Heel Dichtbij, Terugblik.